

## KATA PENGANTAR

Dengan segala puji rahmat Allah SWT yang maha pengampun lagi maha penyayang yang telah memberikan penulis untuk mengerjakan Laporan Tugas Akhir ini sehingga dapat tersusun dengan semestinya yang berjudul ***“Merancang Ulang Tas Laptop Bagi Mahasiswa Dengan Memanfaatkan Kulit Jamur”***

Laporan Tugas Akhir ini dibuat dan diajukan untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Desain pada Fakultas Industri Kreatif di Universitas Telkom. Selain itu juga, tujuan dari penulisan yang ingin disampaikan oleh penulis adalah untuk memberikan pengetahuan dan wawasan yang bermanfaat guna bisa dikembangkan untuk penulis maupun diterapkan dimasyarakat maupun lingkungan sekitar.

Selama penulisan skripsi ini, penulis banyak menerima bantuan dan dukungan sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik mungkin. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya terhadap pihak-pihak yang terkait, yaitu :

1. Kaprodi Bapak Terbit Setya Pambudi, ST., M.Ds Selaku Kaprodi S1 Industrial Design.
2. Dosen Mata Kuliah Tugas Akhir dan Selaku Kordinator Tugas Akhir Bapak Martiyadi Nurhidayat, S.Pd., M.sn
3. Dosen Pembimbing 1 Bapak Dandi Yunidar, S.Sn., M.Ds yang banyak memberikan arahan dan masukan selama proses pengerjaan Tugas Akhir ini.
4. Dosen Pembimbing 2 Bapak Alvian Fajar Setiawan, M.Ds yang memberikan bimbingan selama proses pengerjaan Tugas Akhir ini.
5. Orangtua yang telah memberikan dukungan dengan memberikan semangat kepada penulis dalam penyusunan ini.
6. Teman-teman seperjuangan yang telah memberikan bantuan dan dukungan satu sama lain dalam setiap proses yang telah dilalui.

Penulis menyadari bahwa Laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari kata sempurna karena adanya keterbatasan ilmu dan pengalaman yang dimiliki oleh penulis. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun ataupun mengembangkan potensi penulis akan menerima dengan senang hati. Penulis

berharap dengan adanya Laproan Tugas Akhir ini dapat menjadikan wawasan ataupun patokan yang bisa dikembangkan dengan sebaik mungkin.

Bandung, 11 Agustus 2021

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Lia Rukhoyya', with a stylized, cursive script.

Lia Rukhoyya