

ABSTRAK

Tugas Akhir yang berjudul “Trapped: *Penggambaran Karya Seni Lukis yang Terinspirasi dari Trauma*” yang membahas mengenai trauma psikologi yang disebabkan oleh adanya kekerasan secara seksual dalam berbagai aspek. Seperti yang diketahui bahwa trauma sangat berpengaruh terhadap kehidupan seseorang, trauma dapat timbul dari berbagai aspek-aspek perlakuan, dalam hal kecil maupun besar. Trauma terkadang dapat muncul tanpa disadari dampak dan sebabnya, sehingga muncul dan tumbuh begitu saja apabila seseorang mendapatkan perlakuan bahkan pelecehan yang tanpa disengaja memengaruhi seseorang tersebut atau bisa disebut sebagai korban. Tidak melihat usia bahwa pelecehan bagi korban dan pelaku dapat terjadi begitu saja, seorang korban dapat mengalami hal tersebut dengan situasi kapanpun tanpa terkendali, dan begitupun seorang pelaku pelecehan dengan adanya kesempatan dan peluang, niat buruk seseorang dapat berlaku dan terjadi begitu saja tanpa pandang bulu. Adapun tujuan dalam penulisan ini untuk membantu penulis dalam keberlangsungan proses tugas akhir yang menerapkan sebuah gagasan ke dalam karya lukis. Harapan bahwa sebuah karya dapat berpengaruh dan mendukung korban pelecehan, bahwa trauma itu sangat berpengaruh bagi seorang korban. Ingin menyampaikan bahwa karya lukis dengan gagasan yang ada, dapat menyimbolkan hal-hal yang tidak diharapkan tersebut, setidaknya dapat berkurang dan bahkan tidak terjadi kejahatan-kejahatan yang tak terduga, dengan menyadari suatu hal-hal, perbuatan dan perlakuan terhadap orang lain. Dengan adanya beberapa kasus dan korban, penulis menuangkannya ke dalam karya tugas akhir yang dimana terinspirasi dari beberapa pengalaman-pengalaman orang-orang disekitar yang juga mengalami pelecehan. Dan tanpa disadari seseorang dapat melakukannya secara sadar dan tanpa sadar, bahkan di usia dini seseorang dapat menjadi korban maupun pelaku.

Kata kunci: *trauma psikologi, semiotika, pelecehan seksual, katarsis, surealis.*