

DAFTAR PUSTAKA

- Jatengprov.go.id. (2018). Dialek Gagrag Banyumas dalam Wayang Kulit
- Purbalinggakab.go.id. (2015). Bawor Menjadi Contoh Perilaku Manusia
- Dinporabudpar.banyumaskab.go.id. (2019). Wayang Kulit Gagrag Banyumasan
- BPS. (2019). Jumlah Hotel dan Akomodasi Lainnya Menurut Klasifikasi Menurut Kabupaten/ Kota di Provinsi Jawa Tengah 2016-2019. Banyumas: BPS Kabupaten Banyumas.
- BPS. (2018). Jumlah Pengunjung Objek Wisata di Kabupaten Banyumas (Orang), 2016-2018. Banyumas: BPS Kabupaten Banyumas
- Sutikno, Imam; Sunardi. (2018). Corak Estetika Pertunjukan Wayang Gagrag Banyumas Sajian Cithut Purbocarito Lakon Srenggini Takon Rama.
- No PM 53/ HM. 001/MPEK/2013 Tentang Standar Usaha Hotel
- Northeastern University School of Architecture ARCH G691, (Fall 2008) dalam bukunya HOTELS, Penerbit: Graduate Degree Project Studio Northeastern Unuversity
- De, C., & York, J. (1996), dalam bukunya Timer Saver Standarts. New York.
- Lawson, Fred. R. (1995). Hotels and Resorts: Planning, Design, and Refurbishment. Australia: Butterworth Architecture.
- DIRJEN PARIWISATA No: 14/U/1988 Tentang usaha dan pengelolaan hotel
- Jurnal penulisan TA Interior Mahasiswa Telkom University atas nama : Rexha Septine Faril Nanda (2018) dalam perancangan: Perancangan Interior Hotel Resort di Kawasan Gunung Padang Sumatera Barat.
- Jurnal penulisan TA Arsitektur Mahasiswa Universitas Diponegoro atas nama: Rozi Kiranasani (2020) dalam perancangan: Hotel Resort Di Baturaden.
- Laksitarini, Niken, Agus Dody Purnomo. (2021). PENERAPAN RAGAM HIAS BATIK PECAH KOPI PADA INTERIOR HOTEL BERKONSEP MODERN SEBAGAI REPRESENTASI IDENTITAS BUDAYA LOKAL JAWA BARAT.