DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **ii**

HALAMAN PERSETUJUAN ..... **iii**

HALAMAN PERNYATAAN ..... **iv**

KATA PENGANTAR ..... **v**

ABSTRAK ..... **vii**

ABSTRACT ..... **viii**

DAFTAR ISI ..... **ix**

DAFTAR TABEL ..... **xii**

DAFTAR GAMBAR ..... **xiii**

DAFTAR LAMPIRAN ..... **xiv**

BAB I **1**

PENDAHULUAN **1**

1.1 Latar Belakang Penelitian 1
1.2 Fokus Penelitian 8
1.3 Rumusan Masalah 8
1.4 Tujuan Penelitian 8
1.5 Manfaat Penelitian 8
1.5.1 Manfaat Teoritis 8
1.5.2 Manfaat Praktis 8
1.6 Waktu Penelitian 9

BAB II **10**

TINJAUAN PUSTAKA **10**

2.1 Tinjauan Teori 10
2.2.1 Komunikasi 10
2.2.2 Komunikasi Intrapribadi 10
2.1.3 Penerimaan Diri 11

2.1.4 Komunikasi Massa 14

2.1.5 Analisis Naratif 17

2.1.6 Analisis Narasi Tzvetan Todorov 18

2.2 Penelitian Terdahulu 20
2.3 Kerangka Pemikiran 28
BAB III 30

METODE PENELITIAN 30

3.1 Paradigma Penelitian 30
3.2 Metodelogi Penelitian 30
3.3 Subjek dan Objek Penelitian 32

3.3.1 Subjek Penelitian 32

3.3.2 Objek Penelitian 32

3.4 Unit Analisis 33
3.5 Teknik Pengumpulan Data 34
3.6 Teknik Anlisis Data 35
3.7 Teknik Keabsahan Data 36
BAB IV 38

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 38

4.1 Hasil Penelitian 38

4.1.1 Keseimbangan 38

4.1.2 Kekacauan 42

4.1.3 Keseimbangan 43

4.2 Pembahasan 53

4.2.1 Penolakan 53

4.2.2 Marah (Anger) 54

4.2.3 Tawar – Menawar (Bargaining) 54

BAB V 58

KESIMPULAN DAN SARAN 58

5.1 Kesimpulan 58

5.2 Saran 59
5.2.1 Saran Akademis 59
5.2.2 Saran Praktis 59
DAFTAR PUSTAKA 60
LAMPIRAN 63