

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Kristiana, Y. (2018). Kunci Sukses Pemandu Wisata. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Pitana, I. G., & Gayatri, P. G. (2005). Sosiologi Pariwisata. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Sihombing, Danton. (2015). Tipografi Dalam Desain Grafis. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Soewardikoen, D W. (2013), Metodologi Penelitian Visual dari Seminar ke Tugas Akhir Bandung: CV Dinamika Komunika.
- Soewardikoen, D W. (2019). Metodologi Penelitian Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta: PT Kanisius.
- Supriyono, Rachmat. (2010). Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Swasty, Wirania. (2016). *Branding*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Wibowo, I. T. (2013). Belajar Desain Grafis. Yogyakarta: Buku Pintar.

Jurnal:

- Adriyanto, A. R., & Triani, A. R. (2017). 360° Virtual Reality Technology in Indonesian Tourism (BANDUNG CREATIVE MOVEMENT 2015 2nd International Conference on Creative Industries “Strive to Improve Creativity”).
- International Standard. (2010). ISO 9241-210:2010. Ergonomics of Human–system Interaction - Part 210: Human-centred Design for Interactive Systems.
- Razi, A. A., Mutiaz, I. R., & Setiawan, P. (2018). PENERAPAN METODE DESIGN THINKING PADA MODEL PERANCANGAN UI/UX APLIKASI PENANGANAN LAPORAN KEHILANGAN DAN TEMUAN BARANG TERCECER. *Desain Komunikasi Visual, Manajemen Desain Dan Periklanan (Demandia)*, 3(2), 219–237.
- Swasty, W., & Adriyanto, A. R. (2017). Does Color Matter on Web User Interface Design. *CommIT Journal: Communication and Information Technology*, 11(1), 17–24.

Yusantiar, R., & Soewardikoen, D. W. (2018). Perancangan Identitas Visual untuk Promosi Pariwisata Kabupaten Rembang. *ANDHARUPA: Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia*, 4(02), 207–220.
doi:10.33633/andharupa.v4i02.1626

Website:

<https://peraturan.bpk.go.id/Home/Details/38598/uu-no-10-tahun-2009> diakses pada tanggal 16 Oktober 2020 pukul 19.05

<https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2020/09/15/pengguna-smartphone-diperkirakan-mencapai-89-populasi-pada-2025> diakses pada tanggal 17 Oktober 2020 pukul 17.41

<https://brightside.me/article/the-ultimate-color-combinations-cheat-sheet-92405/> diakses pada tanggal 10 November 2020 pada pukul 02.25

<https://cvinspireconsulting.com/konsep-pengembangan-pariwisata/> diakses pada tanggal 17 Desember 2020 pukul 13.19

<https://dispar.bone.go.id/2019/02/18/jenis-jenis-tempat-wisata-berdasarkan-motif-wisatawan-lokasi-tujuan-dan-perjalanan/> diakses pada tanggal 17 Desember 2020 pukul 14.02

<https://gs.statcounter.com/os-market-share/mobile/indonesia> diakses pada tanggal 27 Januari 2021 pada pukul 14.14