

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR BAGAN DAN TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Ruang Lingkup Masalah	4
1.5 Tujuan.....	5
1.6 Manfaat Perancangan	5
1.6.1 Bagi Perancang.....	5
1.6.2 Bagi Universitas	5
1.6.3 Bagi Pembaca.....	6
1.7 Metode Perancangan.....	6
1.7.1 Pengumpulan Data	6
1.7.2 Metode Analisis	7
1.8 Kerangka Perancangan.....	8
1.9 Pembabakan	9
BAB II.....	10
DASAR PEMIKIRAN.....	10
2.1 Pengertian Selancar	10
2.2 Pengertian Film	11
2.2.1 Jenis Film.....	11
2.2.2 Film Dokumenter Performatif.....	12
2.3 Sutradara.....	12
2.3.1 Sutradara Dokumenter.....	13
2.3.2 Prosedur dan Teknis Kerja Sutradara Dokumenter	15
2.4 Metode Penelitian.....	20
2.4.1 Metode Kualitatif.....	20

2.4.2 Metode Pendekatan Fenomenologi.....	20
2.5 Segmentasi Audiens.....	21
BAB III.....	23
DATA DAN ANALISIS MASALAH	23
1.1 Data Objek Penelitian	23
1.1.1 Lokasi Berselancar	23
1.1.2 Papan Selancar	25
3.1.3 Teknik Selancar.....	25
3.2 Data Wawancara	26
3.2.1 Wawancara Gemala Hanafiah.....	26
3.2.2 Wawancara Vanya Safitri dan Yoga Abdul Gani	28
3.2 Data dan Analisis Khalayak Sasar.....	33
3.2.1 Data Khalayak Sasar.....	33
3.2.2 Analisis Khalayak Sasar	34
3.3 Data dan Analisis Karya Sejenis.....	36
3.3.1 Data Karya Sejenis	36
3.3.2 Analisis Karya Sejenis.....	39
3.4 Hasil Analisis	46
3.5 Tema Besar dan Keyword.....	47
3.5.1 Tema Besar	47
3.5.2 Keyword	47
BAB IV.....	48
KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN.....	48
4.1 Konsep Perancangan.....	48
4.1.1 Ide Besar.....	48
4.1.2 Konsep Cerita	48
4.1.3 Konsep Alur	49
4.1.4 Konsep Kreatif.....	50
4.1.5 Director's Statement	52
4.2 Tahapan Produksi	53
4.2.1 Pra Produksi	53

4.2.1.2 Narasumber	53
4.2.1.3 Timeline Produksi	53
4.2.1.3 Director's Treatment	57
4.2.1.4 Storyboard.....	59
4.1.4.5 Kru Produksi	71
4.1.2.6 Daftar Peralatan.....	71
4.2.3 Produksi Film	72
4.2.3.1 Rundown Shooting	73
4.2.3.2 Callsheet	78
4.2.4 Pascaproduksi.....	79
BAB V	89
KESIMPULAN DAN SARAN	89
5.1 Kesimpulan.....	89
5.2 Saran.....	90
DAFTAR PUSTAKA.....	91
LAMPIRAN.....	94
DATA PENELITIAN	94
Lampiran I	94
Data Kuesioner.....	94
Lampiran II.....	113
Data Wawancara.....	113