

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan karunia dan berkah sehingga penulis mendapatkan bimbingan dan kelancaran dalam menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir dengan judul ‘ Perancangan Interior PT. So Good Food di Jakarta’. Dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini tidak sedikit hambatan yang penulis hadapi, sehingga akhirnya dapat menyelesaikan dengan baik berkat bantuan dan pengarahan dari berbagai pihak.

Oleh karena itu pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa, sehingga penulis diberi kesehatan dan kelancaran dalam menyelesaikan penulisan.
2. Orang tua dan keluarga yang tanpa henti terus memberi dukungan, pengertian, semangat yang menjadi motivasi penulis untuk menyelesaikan penulisan
3. Pihak dosen yang turut mendukung penulis, terutama kepada :
 - a.) Bapak Doddy Friesty A. S.T.,M.T., selaku Kepala Program Studi Desain Interior Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom
 - b.) Bapak Drs. Tri Haryotedjo M.Ds., selaku Dosen wali yang selalu memberikan motivasi, arahan dan saran selama penulis menjalani pendidikan hingga Tugas Akhir
 - c.) Ibu Titihan Sarihati, S.Sn.,M.Sn., selaku koordinator Tugas Akhir Program Studi Desain Interior yang tak letih memberikan petunjuk dan arahan serta semangat dan informasi selama Tugas Akhir
 - d.) Bapak M. Togar Mulya Raja, S.Ds.,M.Ds. selaku pembimbing II yang senantiasa memberi bimbingan, waktu, arahan dan dukungan selama penulis menjalani Tugas Akhir
4. Luthfi Akbar yang selalu mendukung, membantu, menyemangati dan mendengarkan keluh kesah penulis selama masa perkuliahan hingga menyelesaikan Tugas Akhir.
5. Citra Mentari, Wita Septiani, Damaris Kurnia, Bunga Abiria, Sarah Permata, Ruth Elvikha, Rizky Ayu, yang tak kenal henti untuk memberi semangat serta menemani perjalanan semasa perkuliahan hingga menyelesaikan Tugas Akhir.

Akhir kata semoga Tugas Akhir ini dapat berguna khususnya bagi penulis dan bagi para pembaca pada umumnya.

Bandung, 6 Desember 2020
Penulis,

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Sukla Diva Haremurti