

DAFTAR PUSTAKA

- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi, Jawa Barat: CV Jejak.
- Bellamy, A. (2019). *Analog Photography*. New York, United States: Princeton Architectural Press.
- Darmawan, Y. S., & Wikayanto, A. (2018). TREN KAMERA ANALOG INSTAN DI KALANGAN REMAJA INDONESIA. *Jurnal Rekam, Vol. 14 No. 2 - Oktober 2018*, 97-106.
- Hagijanto, A. D. (2004). RETRO SEBAGAI WACANA DALAM DESAIN KOMUNIKASI VISUAL. *NIRMANA Vol. 6, No. 1, Januari 2004*, 82-94.
- Hunter, F., Biver, S., & Fuqua, P. (2015). *Light Science & Magic: An Introduction to Photographic Lighting*. Focal Press.
- Koffka, K. (2001). *Principles of Gestalt Psychology*. London: Routledge.
- Kohler, W. (1929). *Gestalt Psychology*. New York: H. Liveright; 1st Edition.
- Luck, S., & Freeman, J. (2009). *The Illustrated Practical Guide to Digital and Classic Photography*. Hermes House.
- Mulyadi, E., & Tjin, E. (2014). *Kamus Fotografi*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Nugroho, R. A. (2006). *Kamus Fotografi*. Yogyakarta: Andi.
- Santoso, B. (2010). *Bekerja Sebagai Fotografer*. Jakarta: Esensi.
- Schaefer, J. P. (1999). *The Ansel Adams Guide: Basic Techniques of Photography - Book 1 (Ansel Adams's Guide to the Basic Techniques of Photography)*. Boston, New York, London: Little, Brown and Company.
- Setiawan, R., & Mardohar, B. B. (2015). *Estetika Fotografi*. Bandung: Universitas Katholik Parahyangan.

- Sihombing, D. (2001). *Tipografi dalam Desain Grafis*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Silalahi, U. (2009). *Metode Penelitian Sosial*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Siyoto, S., & Sodik, M. A. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Soelarko, R. (1990). *Komposisi Fotografi*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Sudaryanto. (1993). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa (Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik)*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sudjojo, M. (2010). *Tak Tik Fotografi*. Jakarta: Bukune.
- Sugiyono. (2006). *Metode Penelitian Administrasi*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suharsimi, A. (2009). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik. Edisi Revisi 6*. Jakarta: Renika Cipta.
- Tanudjaja, B. B. (2005). APLIKASI PRINSIP GESTALT PADA MEDIA DESAIN KOMUNIKASI VISUAL. *NIRMANA Vol. 7, No. 1, Januari 2005*, 56-66.
- Wulandari, & Destiadi, R. (2016). KAJIAN FOTO KARYA HENRI CERTIER BRESSON DITINJAU DARI TEORI GESTALT. *Jurnal Desain Vol. 3 No. 3, Mei 2016*, 221-228.