

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena atas ridho dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“REPRESENTASI KETIDAKADILAN GENDER PADA PEREMPUAN BERCERAI DALAM DRAMA KOREA *THE WORLD OF THE MARRIED*”**, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.kom), Program Studi **S1 Ilmu Komunikasi**.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Universitas Telkom, khususnya Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Komunikasi dan Bisnis atas kesempatan dan didikan yang diberikan selama ini.

Skripsi ini dapat penulis selesaikan tentunya dengan banyak bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT yang telah mengizinkan dan meridhoi serta memberikan petunjuk kepada penulis untuk dapat menyelesaikan dan memudahkan segala urusan dalam kehidupan termasuk skripsi ini
2. Bapak Prof. Dr. Adi Wijaya, S.si., M.,si selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom beserta jajarannya.
3. Ibu Ade Irma Suryani, Ph.D selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom beserta jajarannya.
4. Bapak Freddy Yusanto, S.sos., M.Ds selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom beserta jajarannya.
5. Ibu Dr. Lucy Pujasari Supratman, S.S.,M.Si, selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan banyak waktu dengan mendidik, membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.
6. Ibu Rah Utami Nugrahani, S.Sos., M.B.A selaku dosen wali yang telah membantu dan memberikan arahan dalam urusan-urusan perkuliahan.
7. Kepada Riswandha Yusril Ihza yang telah meluangkan waktu untuk menjadi informan dengan memberikan informasi dan juga pengetahuan untuk melengkapi penelitian ini.

8. Seluruh Dosen dan Staff Akademik Prodi Ilmu Komunikasi yang telah membantu dan memberikan ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat kepada penulis.
9. Kedua orang tua yang sangat penulis sayangi, Bapak Syahbudi dan Mama Eries Mariska serta kedua adikku, Filza Hamra dan Daffa Rabbani yang sudah membesarkan, mendidik, membimbing dan tidak henti-hentinya mencurahkan penulis dengan doa dan kasih sayang. Semoga Allah SWT selalu memberikan kebaikan dan Barokah kepada Mama dan Bapak serta adik-adik.
10. Seluruh rekan-rekan seperjuangan mahasiswa Ilmu Komunikasi Angkatan 2017 terkhusus nya KM-41-07, KM-41-BR1, dan teman-teman bimbingan ibu Prof. Dr. Lucy Pujasari Supratman, S.S.,M.Si yang telah sama-sama berjuang menyelesaikan tugas akhir.
11. Salman Naufal Abdillah Muhammadiyah yang telah menemani, membantu serta memberikan semangat selama penulis menyusun skripsi.
12. Teman-teman alumni SMAIT Assyifa Boarding School Angkatan Revival khususnya Salma Rafifah, Dini Robbi Rodliyah, Auliya Yasyfi dan Silka Mahfudzatul yang selalu memberikan semangat juga dukungan moril kepada penulis selama penulis menyusun skripsi.
13. Seluruh teman-teman Dewan Perwakilan Mahasiswa 2018,2019,2020 terutama Arvin, Michael, Yogas, Almas, Anti, Vela, Aqila, Dhean, Dimas, Diva, Chandra terima kasih telah memberikan semangat dan doa untuk peneliti.
14. Rekan sesama pejuang analisis semiotika, Nasta Syafrina, Calvin Tonggi, dan Andi Fajar yang telah menemani, saling menyemangati dan sama-sama berjuang dari awal penelitian tugas akhir sampai selesai.
15. Teman-teman *support system* selama penulis berkuliah, Fachrunissa Dhea, Indira Tasya, Andini Puteri, Iqbal Aldwin terima kasih telah memberikan semangat dan doa serta kebersamaan selama ini.
16. Kepada Nabilla dan Laradella yang telah menemani penulis selama melakukan analisis tugas akhir disela-sela kerjaan magang dan memberikan semangat sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi dengan lancar.

17. Terima kasih kepada Kumi dan Park Jae Hyung (eaJ) yang secara tidak langsung hadir untuk memberikan penulis semangat selama penulis menyelesaikan skripsi.
18. Semua pihak yang tidak dapat ditulis satu persatu yang telah membantu dalam kelancaran pengerjaan skripsi ini, semoga semuanya selalu diberikah barokah dan rahmat oleh Allah SWT.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan, baik dalam teknik penulisan, struktur bahasa, ataupun persepsi ilmiah. Untuk itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Penulis juga berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi diri penulis sendiri, dan umumnya bagi mahasiswa Universitas Telkom.

Bandung, 12 Maret 2021



Haya Syahira

NIM: 1502174116