

**REPRESENTASI KETIDAKADILAN GENDER PADA
PEREMPUAN BERCERAI DALAM DRAMA KOREA
*THE WORLD OF THE MARRIED***

(Analisis Semiotika Roland Barthes)

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun Oleh:

Haya Syahira

1502174116



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS
UNIVERSITAS TELKOM
BANDUNG
2021**