KATA PENGANTAR

Puji serta syukur atas kehadirat Allah SWT yang senantiasa telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul " Fenomena Gaya Retro Dalam Fotografi (Studi Kasus : Kota Bandung)" dapat terselesaikan dengan tepat waktu. Dengan adanya penulisan skripsi ini ditujukan sebagai salah satu syarat untuk dapat memperoleh gelar sarjana program studi seni rupa di Telkom University. Penulis sangat menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini jauh dari kata sempurna, banyak sekali kekurangan serta kesalahan dalam proses pembuatan skripsi ini. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan atas kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini.

Dengan terselesaikannya penulisan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan serta bantuan yang luar biasa dari beberapa pikak, sehingga atas penulis ingin mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini baik secara langsung ataupun tidak langsung. Terutama kepada :

Pada kesempatan ini Penulis mngucapkan terimakasih yang mendalam kepada:

1. Prof. Dr. H. Adjiwijaya, S.Si., M.Si, Selaku Bapak Rektor Universitas Telkom
2. Dr. Roro Retno Wulan, S.Sos, M.Pd, Selaku Bapak Dekan Fakultas Industri Kreatif
3. Bapak Syarip Hidayat, M.Sn, Bapak Kaprodi Seni Rupa Universitas Telkom
4. Sigit Kusumanugraha S.Sn, M.Sc. Selaku Dosen Wali
5. Donny Trihanondo SDs, MDs. Selaku Dosen Pembimbing 1
6. Teddy Ageng Maulana,S.Sn.,M.Sn. Selaku Dosen Pembimbing 2
7. Ibu dan Bapa Dosen yang mengajar di Prodi Seni Rupa
8. Ibu Leni Mardiana dan Bapak Bondan Prabu Nur Alam, selaku orang tua penulis
9. Rifky Naufal Aditya yang selalu memberi dukungan dan semangat kepada penulis
10. Kiky Zakiyyatun Octaviani selaku teman seperjuangan yang selalu memberi semangat serta masukan kepada penulis
11. Elza Eldiana Septa selaku teman seperjuangan
12. Kepada semua rekan-rekan seni rupa intermedia angkatan 2017
13. Keluarga besar yang telah memberi dukungan serta motivasi

Penulis menyadari bahwa dalam proyek tugas akhir ini masih terdapat kekuragan. Oleh karena itu, Kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan proyek Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan.

Bandung,17 November 2020

Vanny Mardalena