

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACTS	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Batasan Masalah	5
1.4 Tujuan Masalah.....	6
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.6 Metodologi Penelitian.....	7
1.7 Sistematika Penulisan	8
1.8 Alur Kerja Penelitian	9
BAB 2 LANDASAN TEORI	10
2.1 Psikologi Anak Berkebutuhan Khusus	10
2.1.1 Jenis dan Karakteristik Anak Berkebutuhan Khusus	11
2.2 Pembelajaran Seni Rupa	14
2.3 Kreativitas Anak Berkebutuhan Khusus.....	17
2.4 Pengertian <i>Homeschooling</i>	21
2.4.1 Model-model <i>Homeschooling</i>	22
2.4.2 Manfaat <i>Homeschooling</i> untuk Anak Berkebutuhan Khusus	24
BAB 3 PENYAJIAN DATA	27

3.1 Pendekatan Penelitian	27
3.2 Sumber Data Penelitian.....	28
3.2.1 Sumber Data Primer.....	29
3.2.2 Sumber Data Sekunder.....	32
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	33
3.4 Metode dan Penyajian Hasil Analisis Data.....	38
3.4.1 Sejarah Primagama <i>Homeschooling</i>	38
3.4.2 Visi Misi dan Tujuan.....	39
3.4.3 Kurikulum	40
3.4.4 Program Kegiatan Belajar	41
BAB 4 ANALISIS DATA.....	42
4.1 Mengenal Kreativitas Siswa di Masa Pandemi.....	43
4.1.1 Profil Siswa	43
4.1.2 Tingkat Kreativitas Siswa Sebelum dan Sesudah Pandemi	44
4.2 Strategi Orang Tua dalam Pengembangan Kreativitas ABK.....	48
4.3 Penyampaian Pembelajaran Seni Rupa Melalui Media <i>Online</i>	51
BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN.....	60
5.1 Kesimpulan	60
5.2 Saran	61
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN	64