

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mengkaji tentang desain motif, teknik pembuatan, tema, dan dampak penggunaan batik *Sawung Patok* sebagai identitas Aparatur Sipil Negara di Pemerintahan Kota Serang sebagaimana telah ditetapkan batik *Sawung Patok* sebagai salah satu motif batik khas daerah Kota Serang oleh Pemerintah Kota Serang dan fungsinya sebagai seragam dinas Pemerintah Kota Serang. Penelitian ini menggunakan pendekatan metode penelitian deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data diperoleh dari observasi, wawancara, dan dokumentasi. Instrumen penelitian adalah peneliti sendiri dengan keabsahan data menggunakan triangulasi pedoman observasi, pedoman wawancara, dan pedoman dokumentasi. Teknik analisis data terdiri dari analisis data penyajian dan penafsiran data deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1) Deskripsi analisis mengenai desain motif batik *Sawung Patok* yang menggunakan unsur bentuk alami yaitu Ayam Jago Putih. Deskripsi mengenai teknik pembuatan batik *Sawung Patok* yaitu dengan teknik batik cap 2) Penggunaan mitos dan cerita rakyat Sambung Ayam Sultan Maulana Hasannudin dan Prabu Pucuk sebagai ide atau tema desain motif batik *Sawung Patok* 3) Dampak penggunaan batik *Sawung Patok* oleh Aparatur Sipil Negara di Pemerintah Kota Serang yang dapat mengembangkan sektor ekonomi kreatif Kota Serang.

**Kata Kunci: Motif, Ciri Khas, Batik Sawung Patok, Aparatur Sipil Negara, Kota Serang.**