

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Berpikir	7
Gambar 2.1 Alur Aktivitas Pengelola Museum	12
Gambar 2.2 Alur Siklus Konservasi	14
Gambar 2.3 Display Vitrine	15
Gambar 2.4 Display Panel.....	15
Gambar 2.5 Display Standard Box.....	16
Gambar 2.6 Contoh Diorama	17
Gambar 2.7 Display Museum Menggunakan Teknologi	19
Gambar 2.8 Jarak dan Tinggi Pandangan Manusia terhadap Benda Pameran.....	19
Gambar 2.9 Kemiringan pada Ramps	21
Gambar 2.10 Jarak Bersih Penggunaan Kursi Roda	21
Gambar 2.11 Jarak Bersih Pengunjung Tuna Netra.....	22
Gambar 2.12 Alur Sirkulasi Pameran Museum Atas: Alur yang diarahkan (directed), bawah: alur yang disarankan (suggested).....	23
Gambar 2.13 Panel Penyerap Bunyi	25
Gambar 2.14 Pintu Masuk Museum The Story of Berlin	28
Gambar 2.15 Ruang Pamer The Story of Berlin Museum.....	29
Gambar 2.16 Sirkulasi dalam Museum The Story of Berlin.....	30
Gambar 2.17 Bangunan Edo-Tokyo Museum	31
Gambar 2.18 Peta Pameran Lantai 5 Museum Edo-Tokyo.....	32
Gambar 2.19 Interior Pameran pada Museum Edo-Tokyo	36
Gambar 3.1 Bangunan Museum Ranggawarsita.....	38
Gambar 3.2 Pembagian Ruang Pada Museum Ranggawarsita	39
Gambar 3.3 Interior dan Pameran dalam Museum Ranggawarsita.....	40
Gambar 3.4 Interior Museum dan Pameran Museum Ranggawarsita	40
Gambar 3.5 Pembagian Ruang Jenis Cluster	41
Gambar 3.6 Interior Museum Ranggawarsita	41
Gambar 3.7 Bangunan Museum Kota Bandung	44
Gambar 3.8 Interior Museum Kota Bandung.....	44

Gambar 3.9 Interior Pameran Museum Kota Bandung.....	45
Gambar 3.10 Bangunan Museum Fatahillah/Museum Sejarah Jakarta	47
Gambar 3.11 Interior Pameran Museum Fatahillah.....	48
Gambar 3.12 Letak Site Museum Sejarah Kota Semarang.....	55
Gambar 3.13 Arah Cahaya Matahari terhadap Site Museum Sejarah Kota Semarang.....	55
Gambar 3.14 Arah Angin terhadap Site Museum Sejarah Kota Semarang	56
Gambar 3.15 Analisis Kebisingan Site Museum Sejarah Kota Semarang	56
Gambar 3.16 Bangunan di Sekitar Museum Sejarah Kota Semarang	57
Gambar 3.17 Analisa Aksesibilitas Museum Sejarah Kota Semarang	58
Gambar 3.18 Alur Pengunjung Museum Sejarah Kota Semarang.....	58
Gambar 3.19 Alur Pengelola Museum Sejarah Kota Semarang	59
Gambar 3.20 Alur Barang Koleksi dalam Museum Sejarah Kota Semarang	59
Gambar 3.21 Organisasi Pengelola Museum Nasional.....	60
Gambar 3.22 Site dan Denah Museum yang digunakan	91
Gambar 3.23 Perspektif Bangunan Museum	92
Gambar 3.24 Tampak Bangunan Museum.....	92
Gambar 3.25 Potongan Bangunan Museum	93
Gambar 3.26 Denah Bangunan Museum Lantai 1	93
Gambar 3.27 Denah Bangunan Museum Lantai 2	94
Gambar 3.28 Analisis Material Bangunan Museum Lantai 1	94
Gambar 3.29 Analisis Pencahayaan Bangunan Museum Lantai 1	95
Gambar 3.30 Analisis Penghawaan Alami Bangunan Museum Lantai 1	96
Gambar 3.31 Analisis Material Bangunan Museum Lantai 2.....	96
Gambar 3.32 Analisis Pencahayaan Bangunan Museum Lantai 2	97
Gambar 3.33 Analisis Penghawaan Alami Bangunan Museum Lantai 2	98
Gambar 3.34 Analisa Zoning Bangunan Museum Lantai 1.....	98
Gambar 3.35 Analisa Zoning Bangunan Museum Lantai 2.....	99
Gambar 4.1 Mindmap Konsep dan Tema Perancangan.....	100
Gambar 4.2 Sketsa Suasana Ruang yang Diharapkan	101
Gambar 4.3 Suasana Ruang Museum	102

Gambar 4.4 Penerapan Warna dalam Museum.....	102
Gambar 4.5 Konsep Bentuk pada Layout	104
Gambar 4.6 Konsep Bentuk pada Interior	105
Gambar 4.7 Konsep Material Lantai	105
Gambar 4.8 Penerapan Pencahayaan General dan Aksent.....	109
Gambar 4.9 Penerapan Keamanan CCTV pada Hall	111
Gambar 4.10 Contoh Penerapan Konsep Sirkulasi	115
Gambar 4.11 Konsep Zoning Museum Lantai 1	118
Gambar 4.12 Konsep Zoning Museum Lantai 2.....	118