

Abstrak

Pendokumentasian mengenai skena musik eksperimental dan noise masih belum banyak maka dari itu dibutuhkan media informasi mengenai dokumentasi garis besar acara musik eksperimental dan noise di kota Bandung. Perancangan media ini diperlukan untuk mengabadikan peristiwa dan kejadian. Dalam penelitian ini penulis akan melakukan riset data dengan wawancara, observasi lapangan, dan studi literatur untuk mengkaji informasi agar tidak subjektif dan merancang media pendokumentasian yang menarik, informatif, akurat, dan mudah dipahami oleh masyarakat.

Kata Kunci: Musik eksperimental, *Noise*, Media pendokumentasian, Bandung