

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas berkah, rahamat dan hidayah-Nyayang senantiasa dilimpahkan kepada penulis, sehingga bisa menyelesaikan skripsi dengan judul: “PENGOLAHAN KAIN DENIM DENGAN MENGGUNAKAN TEKNIK TIE DYE DAN BLEACHING UNTUK PERANCANGAN BUSANA

READY TO WEAR”, yang merupakan syarat dalam rangka menyelesaikan studi untuk menempuh gelar Sarjana Seni di Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna, hal itu disadari karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Besar harapan penulis, semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pihak lain pada umumnya. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapat pelajaran, dukungan motivasi, dan bantuan berupa bimbingan yang sangat berharga dari berbagai pihak mulai dari pelaksanaan hingga penyusunan laporan skripsi ini. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada orang-orang yang penulis hormati dan cintai yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung selama pembuatan skripsi ini kepada:

1. Keluarga penulis; Ayahanda Abdul Malik Shidiq, Ibunda Mutmainah, kakak penulis Amrina Nur Rohmah, dan Kakak-kakak saudara dan ipar penulis yang telah mendukung dan memberikan bantuan baik itu moril dan non moril serta keponakan-keponakan penulis yang senantiasa menghibur penulis dikala penat saat penyusunan skripsi ini.
2. Bapak M. Sigit Ramadhan S.Pd., M.Sn. selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Ahda Yunia Sekar Fardhani S.Sn., M.Sn. selaku Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya dengan memberikan bimbingan, arahan, dan masukan yang sangat berguna dalam penyelesaian skripsi ini.
3. Ibu Faradillah Nursari, B.Des., M.Ds. selaku Dosen Wali yang telah memberikan bimbingan dan banyak bantuan selama ini.

4. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom yang telah memberikan ilmu dan arahan untuk menyelesaikan skripsi dengan baik.
5. Seluruh staf akademik Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom yang telah banyak membantu agar terciptanya kuliah online
6. Teman-teman yang senantiasa memberikan doa, semangat dan hiburan , serta teman seperjuangan Merry Margaretha, Annisa Nurul Khummaerah, Tamara Cony, Indayanti Sutisna, Putri Aulia, dan Finna Fadilla yang senantiasa berjuang Bersama menyusun skripsi.
7. Fahmi, Syarif dan Bilal yang selalu menghibur dikala penat dan yang selalu memberikan bantuan, masukan, dan memberikan dukungan dalam penyusunan skripsi ini.
8. Niluh Mediana Rizki Aulia , Aulia Hanifunnisa, Muhammad Aldi Abilisa yang senantiasa menemani, memberi nasihat, saran dan kritik yang membangun dan senantiasa memberikan semangat saat penyusunan skripsi ini.
9. Teman-teman pengguna aplikasi Tiktok dan Instagram yang telah menghibur.
10. Bapak Ihksan yang bersedia membantu dalam setiap langkah dari proses produksi hingga penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semua pihak yang telah turut membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, penulis berharap atas saran dan kritik yang bersifat membangun dari pembaca. Akhir kata, penulis mengharapkan semoga tujuan dari pembuatan skripsi ini dapat tercapai sesuai dengan yang diharapkan.

Bandung, Februari 2021

Aulia Muftia Tsani