

ABSTRAK

PENGAPLIKASIAN TEKNIK *BLOCK PRINTING* PADA KAIN ORGANZA DENGAN INSPIRASI BAJU BODO

Oleh

INDAYANTI SUTISNA

NIM: 1605160004

(Program Studi Kriya Tekstil Dan Mode)

Teknik *block printing* merupakan salah satu teknik *textile printing* yang artistik dikarenakan hasil *block printing* yang tidak selalu sempurna dan tidak dapat ditiru oleh mesin. Dalam pengerjaannya, media yang digunakan biasanya menggunakan material dengan serat alam. Oleh sebab itu penelitian ini bertujuan untuk mengolah potensi yang dimiliki oleh teknik *block printing* pada kain sintetis berjenis organza. Dari lembaran kain yang telah diolah tersebut kemudian dirancang busana *modern* dengan inspirasi busana adat baju Bodo.

Metode pengumpulan data yang digunakan untuk memperoleh data yaitu melalui studi lapangan dengan melakukan observasi mengenai hal-hal yang bersangkutan dengan konsep penelitian. Kemudian studi literatur pustaka dan teori juga menjadi salah satu metode yang dilakukan dengan cara mencari referensi dari buku ataupun artikel mengenai hal-hal yang berkaitan dengan penelitian seperti mengenai teknik *block printing*, kain sintetis berjenis organza, dan busana adat baju Bodo. Demi terciptanya penelitian yang optimal, maka dilakukan eksperimen teknik *block printing* pada material tersebut..

Hasil dari penelitian ini adalah teknik *block printing* yang diaplikasikan pada kain sintetis berjenis organza menjadi busana *modern* yang terinspirasi dari busana adat baju Bodo berhasil dilakukan. Saran untuk penelitian ini yaitu dengan melakukan eksperimen yang mendalam seperti pemilihan cat, dan jenis teknik pada *block printing* itu sendiri demi terciptanya hasil akhir yang optimal.

Kata kunci: *block printing*, kain organza, dan busana adat baju Bodo.