

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kasih dan sayangnya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul PRODUKSI FILM DOKUMENTER “SUARA LUDRUK” (FILM DOKUMENTER MENGENAI EKSISTENSI LUDRUK DI JAWA TIMUR). Karya ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi di program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom.

Adapun di dalam setiap proses yang dilalui oleh penulis mendapatkan dukungan baik moral maupun material dari berbagai pihak yang bermaksud penyusunan karya akhir ini dipermudah. Maka dari itu, izinkan penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah SWT, berkat rahmat-Nya senantiasa mendengar doa yang dipanjatkan semasa hidup saya dan memberikan kelancaran pada penelitian saya.
2. Prof. Dr. Adiwijaya, S.si., M.si., selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom beserta jajarannya.
3. Ade Irma Susanty, Ph.D., Selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom University beserta jajarannya.
4. Twin Agus Pramonojati, S.Sos., M.Ds. Selaku pembimbing yang baik hati dan sangat sabar dalam membimbing saya untuk menyelesaikan karya akhir ini.
5. Reni Nuraeni, S.Sos.,M.Si selaku dosen wali yang selalu memberikan pengarahan dan membimbing saya dari semester satu hingga saat ini.
6. Seluruh Dosen dan Staff Akademis Prodi Ilmu Komunikasi yang telah membantu serta memotivasi peneliti.
7. Taufik Hidayat dan Eva Widiastuti selaku orang tua saya yang senantiasa memberikan dukungan material, motivasi dan doa agar saya mampu menyelesaikan karya akhir ini.
8. Intan Laksmitaningtyas Prameswara, adik yang senantiasa mendoakan dan memberikan dukungan kepada kakaknya.
9. Keluarga besar yang senantiasa memberikan support dan dukungan agar selalu dipermudah dalam penyelesaian karya akhir ini.

10. Teman-teman yang telah membantu dalam proses produksi film dokumenter ini, Qorina Azza dan Galang Arif Wibawa. Berkat kalian saya dapat menyelesaikan karya akhir ini dengan lancar.
11. Para narasumber yakni Pak Edy, Pak Didik, Pak Autar dan Pak Hario yang membantu penulis dengan memberikan informasi mengenai kesenian ludruk di Jawa Timur.
12. Dini Eka Putri, Aliffatul Fatimah, Sri Wahyu Oktariza, Rd Asriyani Lestari, Hazrina Putri, Tina Syahrawi, Hanum Salma Salsabiela, Zahidah Muhtadia, Nindi Aghnia R., Inas Rena, Icha Nur Syahputri, Elsa Sabena selaku sahabat saya yang senantiasa mendukung dan mendoakan agar segala urusan dipermudah.
13. KM 40-BR 3 selaku teman-teman kelas semasa kuliah yang selalu memberikan support.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis mengharap kritik dan saran yang membangun. Semoga penelitian ini bermanfaat bagi pembaca dan peneliti khususnya mahasiswa Ilmu Komunikasi. Atas perhatiannya, penulis sampaikan terima kasih.

Bandung, 12 Januari 2021

Rizky Andita Berliana