

## **ABSTRAK**

Indonesia memiliki banyak suku dan budaya dengan berbagai tradisi. Salah satunya budaya Betawi dengan tradisi Palang Pintu. Palang Pintu merupakan salah satu tradisi dalam acara pernikahan Betawi yang diawali dengan ngedelengin, ngelamar, bawa tande putus, buka Palang Pintu, akad nikah, Acore Negor, dan pulang Tige Ari. Di era modern saat ini, banyak kaum milenial khususnya di kota jakarta yang tidak mengetahui tradisi Palang Pintu. Karya Akhir ini berupa film dokumenter yang mengangkat tema mengenai kondisi tradisi Palang Pintu di era modern saat sekarang ini dan bagaimana sikap kaum milenial untuk melestarikan kebudayaan betawi ini.

Film dokumenter dengan judul “Sang Penerus” dengan durasi 15.18 menit ini ditujukan terhadap kaum milenial agar lebih peduli dengan tradisi budaya yang sudah mulai pudar oleh zaman.

**Kata kunci : Palang Pintu, milenial, budaya Betawi.**