

ABSTRAK

Jasmine Claudia Dwi Wulandari. 2020. Perancangan Desain Karakter untuk Animasi Pendek 2D “Lingkungan dan Kebersihan”. Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif. Universitas Telkom.

Indonesia memiliki kurang lebih 200 juta penduduk yang mengisi setiap pelosok daerah, contohnya banyak warga yang memilih daerah pinggiran laut untuk dijadikan tempat tinggal mereka dan karena daerah yang dipilih untuk dijadikan tempat tinggal adalah pinggiran laut, maka tidak heran juga warga disana memiliki profesi sebagai nelayan. Untuk dapat bertahan hidup di lingkungan yang mereka pilih, mereka harus beradaptasi dengan keadaan tempat tinggal mereka. Maka pada setiap wilayah, warga-warga yang menempati suatu daerah memiliki ciri khas tertentu. Ciri yang menonjol pada orang yang bertempat tinggal di daerah pinggiran laut mulai dari ciri warna kulit, warna rambut dan tidak menutup kemungkinan bentuk mata, bentuk hidung, cara berpakaian dan lain sebagainya. Dari ciri khas yang dimiliki setiap warga yang menempati wilayah tertentu ini, bisa dijadikan sebagai pengetahuan umum yang dikemas ke dalam desain karakter 2D. Pembuatan desain karakter untuk nelayan dan anak-anak yang bertempat tinggal di pinggiran laut ini, melalui tahap pencarian data terlebih dahulu dimulai dari wawancara, observasi dan studi pustaka yang nantinya data yang didapat akan diolah. Desain karakter yang telah dibuat dapat dijadikan media belajar untuk pengetahuan pengenalan masing-masing ciri yang dimiliki oleh setiap nelayan dan anak-anak yang menempati daerah tertentu kedalam animasi 2D

Kata Kunci: Nelayan, Anak-anak, Lingkungan pinggir laut, Desain Karakter, Animasi 2D