

DARFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
KATA PENGANTAR	vi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Ruang Lingkup	2
1.5 Tujuan Perancangan	3
1.6 Metode Pengumpulan dan Analisis Data	3
1.7 Kerangka Perancangan	5
1.8 Pembabakan	6
BAB 2 DASAR PEMIKIRAN	7
2.1 Perancangan (Design)	7
2.2 Website	7
2.2.1 Jenis Website	7
2.2.2 Anatomi Website	8
2.3 User Interface	10
2.3.1 Prinsip Dasar User Interface	10
2.4 User Experience	12
2.5 Metode UI/UX	13
2.6 Desain Komunikasi Visual	14
2.6.1 Unsur-Unsur Desain Komunikasi Visual	15
2.6.2 Prinsip-prinsip Desain Komunikasi Visual	21
2.7 Tipografi	22
2.8 Layout	23
BAB 3 DATA DAN ANALISIS MASALAH	25
3.1 Data Pemberi Proyek	25

3.1.1 Data Majalah Mahligai Indonesia	25
3.1.2 Data Soitcity Batak Bride.....	26
3.2 Data Produk	26
3.3 Data Khalayak Sasaran.....	33
3.4 Data Proyek Sejenis	35
3.5 Data Hasil Observasi.....	36
3.6 Data Hasil Wawancara.....	39
3.7 Data Hasil Kuesioner	41
3.8 Analisis.....	42
3.8.1 Hasil Analisis Perbandingan Proyek Sejenis.....	42
3.8.2 Hasil Analisis SWOT	45
BAB 4 KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN.....	49
4.1 Konsep Pesan.....	49
4.2 Konsep Kreatif.....	50
4.3 Konsep Media.....	50
4.3.1 Media Utama	50
4.3.2 Media Pendukung	51
4.4 Konsep Komunikasi.....	54
4.5 Konsep Visual.....	55
4.5.1 Sketsa	57
4.5.2 Layout.....	59
4.5.3 Tipografi	60
4.5.4 Ilustrasi	61
4.6 Konsep Bisnis	61
4.7 Hasil Perancangan.....	63
4.7.1 Media Utama	63
4.7.2 Media Pendukung	69
BAB 5 PENUTUP	73
5.1 Kesimpulan dan Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA.....	74