

Daftar Isi

| | |
|---|------|
| LEMBAR PENGESAHAN | i |
| LEMBAR PERNYATAAN | ii |
| KATA PENGANTAR..... | iii |
| ABSTRAK | iv |
| ABSTRACT | v |
| Daftar Isi..... | vi |
| Daftar Gambar..... | viii |
| Daftar Tabel | xi |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Identifikasi Masalah..... | 2 |
| 1.3 Rumusan Masalah | 2 |
| 1.4 Ruang Lingkup..... | 3 |
| 1.5 Tujuan Perancangan..... | 3 |
| 1.6 Metode Pengumpulan Data dan Analisis | 3 |
| 1.7 Kerangka Penelitian | 6 |
| 1.9 Skema Pembabakan | 7 |
| BAB II DASAR PEMIKIRAN..... | 8 |
| 2.1 Teori Pemasaran..... | 8 |
| 2.2 Teori Perilaku Konsumen | 13 |
| 2.3 Teori B2B (<i>Business to Business</i>) | 13 |
| 2.4 Teori Elemen Desain Grafis..... | 15 |
| 2.5 Teori Identitas Visual..... | 25 |
| 2.6 Teori <i>Branding</i> | 29 |
| 2.7 Teori Unsur <i>Branding</i> | 30 |
| 2.8 Teori <i>Website</i> | 32 |
| 2.9 Kerangka Teori | 35 |
| BAB III DATA DAN ANALISIS..... | 36 |
| 3.1 Data | 36 |
| 3.1.2 Data Objek Penelitian | 37 |
| 3.1.3 Data Khalayak Sasaran | 39 |
| 3.1.4 Data Hasil Observasi, Wawancara..... | 39 |
| 3.1.5 Data Proyek Sejenis | 46 |

| | |
|---|----|
| 3.2 Analisis Data..... | 52 |
| 3.2.1 Analisis Data Pemberi Proyek | 52 |
| 3.2.2 Analisis Data Objek Penelitian | 53 |
| 3.2.3 Analisis Data Khalayak Sasaran | 53 |
| 3.2.4 Analisis Data Hasil Observasi, Wawancara, Matriks, SWOT | 54 |
| 3.2.5 Analisis SWOT | 55 |
| 3.2.7 Analisis Matriks Visual..... | 56 |
| 3.3 Kesimpulan Analisis Data | 63 |
| BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN | 65 |
| 4.1 Konsep Perancangan | 65 |
| 4.1.1 Konsep Pesan | 65 |
| 4.1.2 Konsep Kreatif | 66 |
| 4.1.3 Konsep Media | 66 |
| 4.1.4 Konsep Visual..... | 68 |
| 4.1.5 Konsep Bisnis | 72 |
| 4.2 Hasil Perancangan | 72 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | 84 |
| 5.1 Kesimpulan | 84 |
| 5.2 Saran | 84 |
| 5.2.1 Untuk Perusahaan | 84 |
| 5.2.2 Untuk Penulis..... | 84 |
| 5.2.3 Untuk Peneliti Berikutnya..... | 84 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 85 |