

## KATA PENGANTAR

Puji syukur perancang panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas karunia dan rahmat-Nya, perancang berkesempatan menyelesaikan proposal Tugas Akhir sebagai syarat kelulusan berjudul “PERANCANGAN *BACKGROUND* DALAM FILM LIVE-ACTION ANIMATED DOKUMENTER DRAMA “CITA DALAM NAMA” sehingga perancang dapat meraih gelar Sarajan Desain atau S.Ds.

Pengerjaan tugas akhir ini juga tidak terlepas dari dukungan, motivasi serta kerjasama dari berbagai pihak yang turut membantu perancang dalam penyusunan laporan ini sehingga dapat terselesaikan dengan baik. Dengan demikian, perancang secara pribadi mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ayah Khudori dan Ibuk Yunita Karyawati, selaku orang tua perancang yang tidak pernah lelah membesarkan, mendukung, dan mendoakan hingga dapat mencapai titik ini.
2. Arief Budiman S,Sn., M.Sn., selaku pembimbing dalam perancangan ini yang selalu bersemangat dan meluangkan waktunya untuk membimbing serta membagi ilmu bermanfaat disetiap pertemuan.
3. Oktaviana Megawati Susanto, Lidya Permata Sari, dan Zhilla Zhalila Qurratu A’yun yang telah mau berjuang bersama dalam tim perancangan tugas ahir ini.
4. Prof. Dr. Udjang Pairin, M.Pd., selaku ahli dalam kebudayaan jawa yang dengan murah hati membagikan banyak ilmunya kepada perancang dan tim.
5. Muhammad Ishlahush Shirod Aditya, sebagai narasumber yang telah bersedia diangkat kisah hidupnya sebagai cerita dari perancangan ini.
6. Orang tua dari Muhammad Ishlahush Shirod Aditya, ibu Yeti dan Bapak Andi, yang telah bersedia membagikan cerita masa kecil dari Shirod.

Perancang memohon maaf bila masih terdapat kekurangan dalam pengerjaan proposal tugas akhir ini. Oleh sebab itu, perancang sangat terbuka untuk menerima kritik, saran, dan usulan

yang membangun dari semua pihak agar proposal ini bisa tersusun lebih baik lagi. Semoga proposal ini bisa bermanfaat bagi perancang dan para pembacanya. Atas dukungan dan bimbingannya, perancang mengucapkan terima kasih.

Jombang, Juni 2020

Safira Choirun Nisa