

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Perancangan .....	8
Gambar 2.1 Foto Keluarga Etnis Tionghoa dan Indonesia.....	11
Gambar 2.2 Siluet yang Kuat Pada Karakter.....	15
Gambar 2.3 Kepribadian Karakter Benda.....	15
Gambar 2.4 Tinggi Kepala Karakter Kartun.....	16
Gambar 2.5 Siluet yang Kuat Pada Karakter.....	17
Gambar: 2.6 Felix the Cat.....	18
Gambar. 2.7 Dexter's Lab. ....	18
Gambar. 2.8 Timon dan Pumba di Lion King.....	19
Gambar. 2.9 Mulan.....	19
Gambar 2.10 Ekspresi Dasar.....	25
Gambar 2.11 Lingkaran Warna.....	27
Gambar 2.12 Warna Additive atau RGB.....	27
Gambar 2.13 Warna Subtractive atau CMYK.....	28
Gambar 2.14 Hue.....	29
Gambar 2.15 Saturasi. ....	29
Gambar 2.16 Kontras cahaya .....	29
Gambar 3.1 Cheongsam atau Qipao.....	35
Gambar 3.2 RA. Soerjadiati mengenakan kebaya encim warna putih bersama keluarganya.....	40
Gambar 3.3 Berfoto bersama dengan Pak Willy.....	49
Gambar 3.4 Berfoto bersama kak Tanto di depan Vihara.....	50
Gambar 3.5 Wawancara bersama Fanny Tan.....	52
Gambar 3.6 Wawancara bersama Jocelyn.....	53
Gambar 3.7 Jocelyn membuat sketsa gambaran pakaian neneknya.....	54
Gambar 4.1: Eksplorasi pengayaan pada karakter utama.....	76
Gambar 4.2: Eksplorasi Karakter Tionghoa totok (1).....	77
Gambar 4.3: Eksplorasi Karakter Tionghoa totok (2) .....	77
Gambar 4.4: Eksplorasi Karakter Tionghoa totok (3).....	78
Gambar 4.5: Eksplorasi wajah untuk Karakter Tionghoa totok.....	78

Gambar 4.6: Penggambaran Karakter Tionghoa Totok Nenek Qwen umur 80 Tahun .....	79
Gambar 4.7: Head height keluarga peranakan .....	79
Gambar 4.8: Eksplorasi Karakter lokal Indonesia Bagus.....	80
Gambar 4.9: Eksplorasi Karakter Tionghoa Peranakan Meili.....	80
Gambar 4.10: Sketsa Eksplorasi Karakter Tionghoa Peranakan Karmila.....	81
Gambar 4.11: Sketsa Eksplorasi Awal Gesture Karakter.....	82
Gambar 4.12: Palet Warna Semua Karakter.....	94