

Daftar pustaka

- Azhar,A.(2008). Media Pembelajaran. *Meedia Pembelajaran*.
<https://doi.org/media pembelajaran>
- Bull,S.(2009).Photography.In*Photography*.<https://doi.org/10.4324/9780203867297>
- Curtis, V., & de Barra, M. (2018). The structure and function of pathogen disgust. *Philosophical Transactions of the Royal Society B: Biological Sciences*, 373(1751). <https://doi.org/10.1098/rstb.2017.0208>
- FLETCHER, A. A. (1956). Expression of the Emotions in Man and Animals. In *American Journal of Psychiatry* (Vol.113,Issue1).
<https://doi.org/10.1176/ajp.113.1.92-b>
- Herlina, Y., Jurusan, D., Rupa, S., Tinggi, S., Wilwatikta, K., Desain, D., & Visual, K. (2003). *Kreativitas dalam seni fotografi*. 5(2), 214–228.
- Kinasih, A. N. (2019). *Dekonstruksi sosial melalui foto hoaks*. 3(1), 1–10.
- Kresnha, P. E., Susilowati, E., & Adharani, Y. (2016). *Pendeteksian manipulasi citra berbasis copy-move forgery menggunakan euclidian distance dengan single value decomposition*. 6–7.
- Nugroho, Y. W. (2011). *KAJIAN TENTANG EDITING FOTOGRAFI JURNALISTIK (STUDI KASUS FOTO PADA MEDIA PEMBERITAAN)*. 416–422.
- Prawitasllri, J. E. (1991). *MENGENAL EMOSI MELALUI KOMUNIKASI NONVERBAL*. 1990.
- Purnama, H., Jurnalistik, F., Sihombing, J., Buku, D., & Second, S. (n.d.). *Makna patriotisme pada karya foto jurnalistik julian sihombing dalam buku split second, split moment*. 1.