

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	3
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	3
1.4.2 Sasaran Perancangan	3
1.5 Batasan Masalah	4
1.6 Manfaat Perancangan	5
1.7 Metode Perancangan	5
1.7 Sistematika Penulisan	6
1.8 Kerangka Berpikir	7
BAB II	8
LANDASAN TEORI	8
2.1 Pengertian <i>Art Space</i>	8
2.1.1 Pengertian Seni	8
2.1.2 Pengertian Galeri	11

2.1.3	Pengertian <i>Art Space</i>	12
2.2	Klasifikasi Galeri.....	13
2.2.1	Tipe pokok galeri menurut Ghirardo (1996):	13
2.2.2	Klasifikasi galeri menurut Ghirardo (1996):	13
2.2.3	Klasifikasi Galeri pada <i>Bandung Art Space</i>	14
2.2.4	Klasifikasi Pengguna Galeri.....	15
2.2.5	Lingkup Kegiatan Galeri.....	15
2.3	Fungsi <i>Art Space</i>	17
2.3.1.	Ruang pajang karya	17
2.3.2.	Ruang Pendidikan	17
2.2.3.	Ruang Sosial	18
2.3.4.	Ruang Ekspresi	18
2.4	Standarisasi Perancangan <i>Art Space</i>	19
2.4.1	Fasilitas <i>Art Space</i>	19
2.4.2	Desain sirkulasi.....	24
2.4.3.	Layout Pameran	26
2.4.4	Tinggi rata-rata manusia (indonesia) dan jarak pandang	28
<u>2.4.5</u>	<u>Penyajian Karya Seni</u>	<u>29</u>
2.4.6	Materi karya.....	33
2.4.7	Pencahayaan	34
2.4.8.	Standar ukuran kelembaban material dan koleksi	42
2.4.8.	Akustik dan Zonasi	44
2.4.9	Keamanan dan Layanan	45
2.4.10	Sustainability.....	45
2.7	<i>Green Architecture</i>	52
2.7.1	Pengertian <i>Green Architecture</i>	52
2.7.2	Prinsip <i>Green Architecture</i>	53
BAB III	59
ANALISA STUDI EKSISTING & STUDI BANDING	59
3.1	Analisa Studi Banding 1	59
3.2.6	Analisa <i>S.W.O.T</i>	61

3.2	Analisa Studi Banding 2	61
3.2.1	Informasi Umum Lawangwangi <i>Art Space</i>	61
3.2.2	Sejarah Lawangwangi <i>Art Space</i>	63
3.2.3	Visi dan Misi	64
3.2.4	Desain Lawangwangi <i>Art Space</i>	64
3.2.5	Fasilitas Lawangwangi <i>Art Space</i>	65
3.2.6	Analisa S.W.O.T	65
3.3	Analisa Studi Banding 3	66
3.3.1	Informasi Umum Selasar Soenaryo <i>Art Space</i>	66
3.3.2	Sejarah Selasar Soenaryo	67
3.3.3	Visi & Misi.....	67
3.3.4	Fasilitas Selasar Sunaryo	68
3.3.5	Analisa S.W.O.T	69
3.4	Studi Preseden Tabel Komparasi Studi Banding.....	70
3.5	Analisa Data	73
3.5.1	Analisa <i>Site</i>	73
3.5.2	Analisa View	74
3.5.2	Analisa Paparan Matahari.....	75
3.5.3	Analisa Kebisingan.....	76
3.5.4	Analisa Aksesibilitas	77
3.5.4	Programming Perancangan.....	78
BAB IV	84
KONSEP PERANCANGAN	84
4.1	Tema Perancangan	84
4.2	Konsep Perancangan	86
4.2.1.	Konsep Organisasi Ruang.....	87
4.2.3.	Konsep Visual	91
4.2.4.	Konsep Pencahayaan	95
4.2.5.	Konsep Penghawaan.....	98
4.2.6.	Konsep Furniture.....	100
4.2.7.	Konsep Keamanan.....	103

BAB V	104
KESIMPULAN DAN SARAN	104
5.1 Kesimpulan.....	104
5.2 Saran	104
DAFTAR PUSTAKA.....	105