

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan rezeki serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan judul “Perancangan *User Interface Website* Toguide Studi Kasus pada UMKM Laundry Menggunakan Metode *Goal-Directed Design*”. Tugas akhir ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan pada Program Studi Sistem Informasi Universitas Telkom.

Dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis mendapatkan banyak bantuan, dukungan, bimbingan, dan doa kepada penulis dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terimakasih sebesar - besarnya kepada :

1. Bapak Deden Witarsyah, S.T., M.Eng., PhD selaku pembimbing I yang telah berkenan membimbing dan meluangkan waktunya untuk memberikan saran terkait tata tulis, saran dalam pengerjaan dan memberikan dukungan terhadap penulis.
2. Bapak Faishal Mufied Al-Anshary, S.Kom., M.Kom. MSc. selaku pembimbing II yang telah berkenan membimbing dan meluangkan waktunya untuk memberikan saran dalam pengerjaan, pembelajaran serta dorongan kepada penulis dalam penyusunan Tugas Akhir ini hingga selesai.
3. Kedua orangtua dan keluarga yang selalu memberikan dukungan dan doa kepada penulis agar tugas akhir ini dapat terselesaikan.
4. Ilham Fannani sebagai teman kelompok yang selalu bertukar pikiran serta saling mendukung dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Serta kepada seluruh pihak-pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah memberi bantuan selama penyusunan dan pengerjaan tugas akhir ini. Semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca atau penelitian selanjutnya.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini bukanlah tanpa kelemahan, untuk itu kritik dan saran sangat diharapkan. Akhir kata, semua tugas akhir ini dapat bermanfaat semua pihak dan menjadi amal jariyah serta ilmu yang bermanfaat

untuk semua pembaca karna ilmu tidak gunanya bilamana tidak ada satu pun ilmu itu di manfaatkan oleh orang lain.

Bandung, 29 Juni 2020

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and strokes, characteristic of a cursive or semi-cursive style.

Sultan Arif Ma'ruf