

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Klasifikasi Tekstil	8
Gambar II.2 Klasifikasi Desain Tekstil	10
Gambar II.3 Wall Hanging Macrame	11
Gambar II.4 Simpul Kepala	12
Gambar II.5 Simpul Tunggal.....	12
Gambar II.6 Simpul Tunggal.....	12
Gambar II.7 Simpul Ganda	13
Gambar II.8 Simpul Ganda	13
Gambar II.9 Simpul Gordin (Double Half Hitch)	13
Gambar II.10 Simpul Gordin (Double Half Hitch)	13
Gambar II.11 Simpul Gordin (Larks Heads Knot Chain).....	14
Gambar II.12 Simpul Gordin (Vertical Half Hitch)	14
Gambar II.13 Koleksi Autumn/Winter Ralph Lauren 2016.....	15
Gambar II.14 Koleksi Eleanor Amaroso Spring/Summer 2012.....	15
Gambar II.15 Busana Karya Barlie Asmara dengan Aplikasi Makrame.....	16
Gambar II.16 Koleksi Ma Belle Karya Irna Mutiara Pada IIFF 2013.....	17
Gambar II.17 Busana Karya Rosie Rahmadi	17
Gambar II.18 Macam-macam Garis	19
Gambar II.19 Penerapan Arah pada Busana	20
Gambar II.20 Penerapan Bentuk pada Busana.....	20
Gambar II.21 Keseimbangan.....	22
Gambar II.22 Piramida Fesyen.....	24
Gambar II.23 Positioning Muslim Fashion.....	27
Gambar II.24 Hijabers Community	29
Gambar II.25 Dewi Sandra.....	31
Gambar II.26 Kegiatan Hijrah Fest	31
Gambar II.27 Produk Toton The Label.....	33
Gambar II.28 Koleksi La Salvia karya Ayu Dya Andari.....	34
Gambar III.29 Penampakan Interior Butik Anggia Handmade.....	39
Gambar III.30 Dokumentasi Wawancara Irna Mutiara	41
Gambar III.31 Produk Brand Eleanor Amaroso.....	48
Gambar III.32 Produk Irna La Perle	49
Gambar III.33 Produk Syar'I Anggia Handmade.....	50
Gambar III.34 Anggrek Pensil	52
Gambar III.35 Bunga Anggrek Pensil	52
Gambar III.36 Batang Tumbuhan Anggrek Pensil.....	52
Gambar III.37 Moodboard	54
Gambar III.39 Fenita Arie.....	55
Gambar III.38 Lifestyle Board	57
Gambar III.40 Sketsa Eksplorasi Modular.....	58
Gambar III.41 Sketsa Eksplorasi Komposisi Lembaran.....	64
Gambar III.42 Sketsa Eksplorasi Terpilih.....	70
Gambar III.43 Sketsa 1	76
Gambar III.44 Sketsa 2	77
Gambar III.45 Sketsa 3	78
Gambar III.46 Sketsa 4	79

Gambar III.47 Sketsa 5	80
Gambar III.48 Sketsa Terpilih.....	81
Gambar III.49 Flat Drawing Sketsa Terpilih	82
Gambar III.50 Bahan Material yang Digunakan	83
Gambar III.51 Proses Pembuatan Eksplorasi.....	84
Gambar III.52 Pemotongan Kain Sesuai Pola.....	84
Gambar III.53 Proses Jahit dan Hasil Jadi Busana Dasar Rancangan	85
Gambar III.54 Nama dan Logo Brand	86
Gambar III.55 Mock Up Hangtag.....	88
Gambar III.56 Mock Up Box Packaging	89
Gambar III.57 Mock Up Shopping Bag.....	89
Gambar III.58 Visualisasi Produk	91
Gambar III.59 Detail Eksplorasi pada Produk Akhir	92