

Daftar Gambar

Gambar II. 1. Unsur Rupa Titik	7
Gambar II. 2. Unsur Rupa Garis	8
Gambar II. 3. Unsur Rupa Bidang	8
Gambar II. 4. Unsur Rupa Ruang	9
Gambar II. 5. Unsur Rupa Tekstur.....	10
Gambar II. 6. Unsur Rupa Warna	10
Gambar II. 7. Prinsip Rupa Kesatuan	11
Gambar II. 8. Prinsip Rupa Keseimbangan.....	12
Gambar II. 9. Prinsip Rupa Irama	12
Gambar II. 10. Prinsip Rupa Kontras.....	13
Gambar II. 11. Prinsip Rupa Point Of Interest.....	13
Gambar II. 12. Prinsip Rupa Proporsi.....	14
Gambar II. 13. Prinsip Rupa Gradasi	14
Gambar II. 14. gambar prasejarah di Gua Magura, Bulgaria.....	15
Gambar II. 15. ilustrasi Legenda Jaka Tarub	16
Gambar II. 16. foto perspektif yang diambil dengan kamera	17
Gambar II. 17. Teknik Square Repeat.....	18
Gambar II. 18. Teknik Half-Drop Repeat	18
Gambar II. 19. Teknik Brick Repeat.....	19
Gambar II. 20. Teknik Olah Gambar	19
Gambar II. 21. Contoh Aplikasi Teknik Rekalatar	21
Gambar II. 22. Mesin Textile Digital Printing.....	22
Gambar II. 23. Mesin Digital Printing Sublime Transfer	22
Gambar II. 24. Mesin Digital Printing Sublime	23
Gambar II. 25. Alat Tenun Bukan Mesin yang digunakan untuk menenun Tenun Gringsing	24
Gambar II. 26. Proses Pewarnaan Benang	26
Gambar II. 27. Motif Tenun Gringsing Lubeng.....	27
Gambar II. 28. Motif Tenun Gringsing Cecempakaan	28
Gambar II. 29. Motif Tenun Gringsing Cemplong	28
Gambar II. 30. Motif Tenun Gringsing Wayang kebo.....	29
Gambar II. 31. Kain dengan motif lain yang dijual masyarakat Desa Tenganan Pagringsingan	30
Gambar II. 32. pembagian motif Tenun Gringsing Wayang Kebo berdasarkan Tri Mandala	31
Gambar II. 33. Contoh Busana	36
Gambar II. 34. Dolce&Gabbana Couture Collection 2019.....	37
Gambar II. 35. Ralph & Russo Spring Summer Collection 2020.....	37
Gambar II. 36. Ready-to-wear Collection Chanel SS 2008	39
Gambar II. 37. Contoh Blouse	42
Gambar II. 38. Contoh Kemeja.....	42

Gambar II. 39. Contoh Rok.....	43
Gambar II. 40. Contoh Celana	43
Gambar II. 41. A-line Dress.....	44
Gambar II. 42. Assymetric Dress.....	44
Gambar II. 43. Babydoll Dress	45
Gambar II. 44. Bubble Dress	45
Gambar II. 45. Blouson Dress.....	46
Gambar II. 46. Carolle line Dress	46
Gambar II. 47. Caftan	47
Gambar II. 48. Charleston Dress.....	47
Gambar II. 49. Chemise Dress	48
Gambar II. 50. Contoh Blazer	48
Gambar II. 51. Contoh Cardigan.....	49
Gambar II. 52. Contoh Jaket	49
Gambar III. 1. Brand Pembanding Paulina Katarina	70
Gambar III. 2. Brand Pembanding Cap Bali	71
Gambar III. 3. Image Board.....	73
Gambar III. 4. profil Ify Alyssa	74
Gambar III. 5. Profile Hanggihini	75
Gambar III. 6. Life Style Board	76
Gambar III. 7. sketsa koleksi	106
Gambar III. 8. Sketsa Terpilih	107
Gambar III. 9. Desain terpilih untuk diproduksi	107
Gambar III. 10. Flat drawing blazer desain terpilih produksi	108
Gambar III. 11. Flat drawing celana desain terpilih produksi.....	109
Gambar III. 12. Flat drawing bandeu desain terpilih produksi	110
Gambar III. 13. hasil digital printing motif terpilih	113
Gambar III. 14. Proses penjahitan bandeu	114
Gambar III. 15. Proses pemasangan emblishment beads pada produk	114
Gambar III. 16. Visualisasi produk.....	116
Gambar III. 17. Logo Brand	117
Gambar III. 18. Gambar Packaging 'ALMOST'	117
Gambar III. 19. hangtag 'ALMOST'	118
Gambar III. 20. Thank you card 'ALMOST'.....	119
Gambar III. 21. knowledge card 'ALMOST'	120