

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN TUGAS AKHIR	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR BAGAN	xii
Bab I Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Batasan Masalah	3
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Manfaat Penelitian	4
1.7 Metodologi Penelitian	4
1.8 Sistematika Penulisan	5
Bab II Studi Literatur	7
2.1 <i>Upcycle</i>	7
2.1.1 <i>Redesign</i>	8
2.2 Unsur Rupa Desain	9
2.3 Pasar Cimol Gedebage	13
2.3.1 Pakaian <i>Secondhand</i>	14
2.4 <i>Fashion</i>	14
2.4.1 Pengertian <i>Fashion</i>	14
2.4.2 Jenis – Jenis Produk <i>Fashion</i>	15
2.4.2 <i>Style</i> pada <i>Fashion</i>	16
2.5 Teknik <i>Surface Textile Design</i>	17
2.6 Pewarna Alami	21
2.7 Motif Batik Parang	21
Bab III Proses Perancangan.....	24
3.1 Latar Belakang Perancangan	24
3.1.1 Data Lapangan	24
3.1.2 Data Eksplorasi Awal	26
3.1.3 Analisa Perancangan	31
3.2 Konsep Perancangan	33
3.2.1 Analisa <i>Brand</i> Pembanding	33
3.2.2 Deskripsi Konsep	33
3.2.3 Konsep <i>Imageboard</i>	34
3.2.4 Target Market	35

3.2.5 Konsep <i>Lifestyle Board</i>	36
3.3 Hasil Eksplorasi.....	37
3.3.1 Eksplorasi Lanjutan	37
3.3.2 Eksplorasi Terpilih.....	46
3.4 Desain Produk	49
3.4.1 Sketsa Produk	49
3.4.2 Proses Produksi	55
3.4.2.1 Pra-produksi	56
3.4.2.2 Produksi.....	57
3.4.3 Konsep <i>Merchandise</i>	63
3.5 Produk Akhir	65
3.5.2 Visualisasi Produk	65
3.5.3 Visualisasi <i>Merchandise</i>	68
Bab IV Kesimpulan dan Saran.....	69
4.1 Kesimpulan.....	69
4.2 Saran	70
DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN.....	72