

ABSTRAK

REDESIGN PAKAIAN *SECONDHAND* BERWARNA PUTIH DENGAN TEKNIK BATIK TULIS MENGGUNAKAN PENCELUPAN PEWARNA ALAMI

Oleh

SHABRINA DEFTI WIDYAPUTRI

NIM: 1605164092

(Program Studi S1 Kriya)

Pasar Cimol Gedebage adalah tempat terbesar di kota Bandung yang menjual pakaian *secondhand* saat ini masih diminati oleh masyarakat. Pasar Cimol Gedebage menjual berbagai model dan warna pada pakaian *secondhand*, biasanya berbahan katun, linen, dan sifon. Adapun dilihat dari segi warna salah satunya pakaian *secondhand* berwarna putih yang sudah cacat seperti menguning atau terkena noda warna lain sulit dijual ataupun dijual dengan harga yang lebih murah. Oleh karena itu, peneliti melihat potensi diolah menjadi produk *fashion* baru layak pakai dan menjadikan konsep dengan *style* yang menarik, menggunakan teknik *redesign* dan teknik *surface textile design* yaitu batik tulis dengan pencelupan pewarna alami. Motif pada batik tulis yang diangkat salah satu batik dari Yogyakarta yaitu batik parang barong dan parang curigo.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan pengumpulan data melalui studi literatur sebagai landasan dalam penelitian, observasi lapangan guna melihat ketersediaan bahan yang akan digunakan, wawancara secara acak kepada pedagang di Pasar Cimol Gedebage, dan eksplorasi guna mengetahui teknik yang optimal untuk diaplikasikan pada bahan baku yang akan diolah. Penelitian dilakukan untuk memberikan manfaat jangka umur produk dan agar tidak menambah dampak buruk bagi lingkungan dengan menggunakan teknik *redesign* pada pakaian *secondhand* berwarna putih, Selain itu juga untuk meningkatkan nilai fungsi, estetika, dan nilai ekonomi pada pakaian *secondhand* tersebut.

Kata kunci: pakaian *secondhand*, pasar cimol gedebage, berwarna putih, batik tulis, *redesign*.