

DAFTAR PUSTAKA

Daftar Pustaka dari Buku :

- Kartiwa,S. (2007). *Ragam Kain Tradisional Tenun Ikat*. Gramedia Pustaka Utama, Jakarta
- Gratha, B & Judi, A. (2016). *Tradisi Tenun Ikat Nusantara*. Bab Publishing Indonesia, Jakarta.
- Taschen. (2009). *M.C. Escher The Graphic Work*. Barnes & Noble, Inc. New York.
- Lafelice, M et. all. (2011) *Finger Excercises & Brain Gymnastic The Art of M.C. Escher in The Classroom*. Akron Art Museum, New York.
- Sanyoto, S. (2009). *Elemen-elemen Seni dan Desain cet.2*. Jalasutra. Jakarta.
- Kight, K. (2011). *A Field Guide to Fabric Design*. Stash Books an Imprint of C&T Publishing, Inc. California.
- Budiyono, dkk. (2008). *Kriya Tekstil Jilid 1*. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan. Jakarta.
- Ernawati, dkk. (2008). *Tata Busana Jilid 1*. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan. Jakarta.
- Renfrew,E & Renfrew,C. (2009). *Basic Fashion Design 04 Developing a Collection*. AVA Publishing SA. Switzerland.
- Lauer, A & Pentak, S. (2011). *Desain Basic*. Clarx Baxter. Boston.
- Subagiyo, P. (2008). *Tekstil Tradisional Pengenalan Bahan dan Teknik*. Studio Primastoria. Bekasi.

Daftar Pustaka dari Jurnal dan Paper :

- Soeriadiredja, P (2013) *Tenun Ikat Sumba Warisan Budaya Yang Menembus Zaman*. Hal 1. 24 September.
- Deger, H. (2012). *Application of mathematical tessellation method in interior dsign*. Procedia Social and Behavioral Sciences. Hal 250. 17 November.
- Schattschneider, D. (2010) *Notices of The Ams (The Mathematical Side of M.C. Escher)*. Hal 706-707. 17 November.

- Rupadian, W., & Puspitasari, C. (2019). Eksplorasi Teknik Crochet Pada Kain Lurik. *eProceedings of Art & Design*, 6(2).
- Syahananta, P. E., & Febriani, R. (2019). Perancangan Produk Tekstil Merchandise Untuk Nihon No Matsuri Di Telkom University Menggunakan Teknik Digital Printing Dan Embroidery. *eProceedings of Art & Design*, 6(2).
- Andini, D. R., & Rosandini, M. (2018). Pengolahan Motif Dari Inspirasi Ornamen Tamansari Keraton Yogyakarta. *ATRAT: Jurnal Seni Rupa*, 5(3).
- Sukma, M. N., & Rosandini, M. (2019). Aplikasi Gambar Penderita Depresi Pada Busana Ready-To-Wear. *Atrat: Jurnal Seni Rupa*, 7(2), 111-119.
- Novella, Y., & Rosandini, M. (2019). Perancangan Motif Terinspirasi Dari Visualisasi Monumen Perjuangan Rakyat Jawa Barat Untuk Busana Ready-To-Wear. *Atrat: Jurnal Seni Rupa*, 7(1).

Daftar Pustaka dari Situs Internet (*web site*) :

- Ratnasari, E (2017). *Terpikat Sumba Biyan Hadirkan Koleksi HumbaHammu*, <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20171116091214-277-255973/terpikat-sumba-biyan-hadirkan-koleksi-humba-hammu>, diakses pada 21 September 2019 Jam 18.00
- Astuti, T (2015). *Terinspirasi Kain Tenun Sumba, Fika Julia Melukis di Atas Kain Scarf*. Indonesia, (<https://hot.detik.com/art/2901423/terinspirasi-kain-tenun-sumba-fika-julia-melukis-di-atas-scarf>), diakses pada 21 September 2019 jam 18.00