

KATA PENGANTAR

Dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan puji serta syukur yang terpanjatkan kepada Tuhan YME atas rahmat dan kehadiranNya. BerkatNya, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini “Perancangan Identitas Visual Album Inti Bumi Grup Musik Rasukma” sebagai syarat kelulusan dan untuk memperoleh Gelar Sarjana Desain, walaupun harus melewati banyak improvisasi karena wabah pandemi yang melanda bumi di tahun ini.

Penulis juga mengucapkan terima kasih yang tidak terhingga kepada Prodi Desain Komunikasi Visual, Universitas Telkom atas kesempatan serta ilmu yang diberikan selama kurang lebih 4 tahun. Terbukti saya memilih Universitas Telkom untuk mengenyam pendidikan sebagai pelarian dari kampus sebelumnya merupakan pilihan yang tepat, menjadikan saya pribadi yang lebih dan berguna bagi kehidupan sekitar.

Penulis sadar, bahwa Tugas Akhir ini tidak dapat terselesaikan tanpa adanya bantuan dari pihak-pihak dibawah ini. Maka dari itu, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada mereka yang terlibat didalam penelitian ini:

1. Tuhan YME atas rahmat dan karuniaNya. BerkatNya, penulis diberi kemudahan, kesehatan, dan pertemanan yang sehat juga amat sangat suportif.
2. Abdurrachman dan Nina Rukuhati selaku kedua orang tua penulis, atas dukungan dan doa yang tidak pernah berhenti. Terima kasih banyak.
3. Lia Agturani Tudaryati dan Januar Anisas selaku kedua kakak penulis yang selalu mendukung secara material maupun non-material sekaligus mengingatkan agar penulis segera lulus.
4. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya S.Si., M.Si. selaku Rektor Universitas Telkom.
5. Ibu Dr. Roro Retno Wulan, S.Sos., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif.
6. Bapak Dicky Hidayat, S.Sn. M.Ds. selaku Kepala Prodi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom.
7. Bapak Taufiq Wahab S.Sn., M.Sn. selaku Dosen Wali yang memegang peranan penting selama penulis menginjakkan kaki di Prodi Desain Komunikasi Visual Konsentrasi Desain Grafis.

8. Bapak Syarip Hidayat, S.Sn., M.Sn. dan Bapak Idhar Resmadi, S.Ikom., M.T. selaku Dosen Pembimbing penulis yang telah membimbing penulis, meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran selama satu semester ini.
9. Seluruh Dosen dan Staff Administrasi Prodi Desain Komunikasi Visual atas semua ilmu yang diberikan selama penulis mengenyam pendidikan di Universitas Telkom.
10. Para Informan: Shahreza Sendhang Rasendrya dan Aulia Maghfirani Noor selaku personil grup musik Rasukma, Sofia Fauziana selaku penyambung komunikasi antara penulis dan Rasukma, Idhar Resmadi, Ferdin Maulana, Raka Dewangkara, Alfarizy Tangka selaku narasumber. Terima kasih telah meluangkan waktu dan memberikan data kepada penulis agar penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
11. Teman-teman Happysad: Dian Fitri, Irfie Nur Febriani, Dinda Putri Sekar, Mutiara Wanahari Firdausa, Citra Anggunawati, Rendy Herdian Saputra atas kerja samanya selama berada di konsentrasi Desain Grafis.
12. Teman-teman Koncos Club: Raka Dewangkara, Giffary Adzani, Ivan Rifqi, Pamungkas, Mia Sara, Desfiana Elva, dan Sofia Fauziana atas dukungan dan apresiasinya dua tahun kebelakang.
13. Teman-teman se-Kota: Adhitya Nugraha, Hakim Sukma, Bagas Iftisyarihuiddin, Putu Ilham, Hana Deshinta, Aulia Fadhillah, Hikmad Drajat, Raka Mughni, Bella Annesha, Shofi Salsabila, Harumi Risang, Brama Mahasara, Ahmed Farrel, Rafif Dwi Putra, dan yang lainnya atas keberadaan dan dukungannya selama di Universitas Telkom.
14. Teman-teman se-Prodi: Riza Mubaroq, Kevin Setiawan, Breigas Cesaire, Ernesto Reihan, Winda Ervina, Fadhillah Muhammad, Laurentius Aviandha, Alfarizy Tangka, Diska Astari, Maghfira Mien, dan yang lainnya atas keberadaan dan dukungannya selama di prodi DKV.
15. Pihak-pihak yang tidak dapat disebutkan satu per-satu. Hanyalah nama yang tersebut disini namun percayalah kalian semua telah memiliki tempat masing-masing di hati saya. Panjang, umur, pertemanan.

Akhir kata, semoga segala hal baik yang telah dicurahkan dalam proses pembuatan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun para pembaca.