

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PENGESAHAN	
HALAMAN ORISINALITAS	
KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT.....	iii
DAFTAR ISI .....	iv
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TABEL.....	xi

### BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	8
1.3 Identifikasi Masalah.....	8
1.4 Tujuan Penelitian .....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	8
1.5.1 Manfaat Teoritis.....	8
1.5.2 Manfaat Praktis.....	9

### BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Penelitian Terdahulu .....	10
2.2 Pengertian Komunikasi.....	18
2.3 Jenis Komunikasi.....	19
2.3.1 Komunikasi Verbal.....	19
2.3.2 Komunikasi Non Verbal.....	20
2.4 Komunikasi Visual .....	20
2.4.1 Warna.....	21

2.4.2 Pengaruh Warna bagi Psikologi .....	23
2.5 Tujuan Komunikasi .....	37
2.6 Proses Komunikasi .....	37
2.7 Pengertian Semiotika .....	38
2.8 Semiotika Charles Sanders Peirce .....	39
2.9 Konstruksi Realitas Sosial.....	43
2.10 Sejarah Graffiti.....	45
2.10.1 Pengertian Graffiti.....	45
2.10.2 Jenis Jenis Graffiti .....	47
2.11 Seni Mural .....	54
2.11.1 Sejarah Mural .....	54
2.11.2 Pengertian Mural .....	55
2.11.3 Fungsi Mural .....	57

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

3.1 Paradigma Penelitian.....	58
3.2 Metode Penelitian .....	59
3.2.1 Kualitatif .....	59
3.2.2 Deskriptif Kualitatif .....	60
3.3 Objek dan Subjek Penelitian.....	61
3.3.1 Subjek Penelitian .....	61
3.3.2 Objek Penelitian.....	62
3.4 Unit Analisis .....	63
3.5 Pengumpulan Data.....	64
3.6 Teknik Analisis Data.....	65
3.7 Teknik Keabsahan Data .....	66

### **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

4.1 Karakteristik Informan.....	67
4.2 Hasil Penelitian .....	68

4.2.1 Sinopsis Karya .....	69
4.2.2 Analisis Karya TUTU .....	72
4.3 Pembahasan .....	77
4.4 Mural Sebagai Media Komunikasi .....	77
4.5 Pemaknaan Karya Mural TUTU .....	78

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Kesimpulan .....	79
5.2 Saran Akademis .....	79
5.3 Saran Praktis .....	79

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>81</b>
-----------------------------	-----------

<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>85</b>
-----------------------	-----------