

ABSTRAK

Dalam kehidupan bermasyarakat di Indonesia Ruang terbuka adalah tempat umum yang mana semua orang dari berbagai kalangan atau kasta boleh dan bisa mendapat haknya untuk menggunakan sesuai Esensi dari sesuatu yang bersifat Khalayak, di tempat yang bersifat umum lazim jika keramaian adalah suatu hal yang pasti dan lumrah. Disini terdapat sebuah Gambaran nyata bahwa ruang terbuka itu sudah ada di sekeliling masyarakat Indonesia, di berbagai tempat, di berbagai Kota, yaitu sebuah Taman kota, dimana tempat umum ini banyak sekali khlayak umum yang menggunakannya untuk berkunjung, Kedatangan mereka tidaklah sekedar membawa diri atau badan, akan tetapi juga membawa Kendaraan seperti Sepeda motor, Sepeda kayuh, Mobil. dan membawa dan memakai helm pastinya. Permasalah yang ada ialah dimana mereka membutuhkan sebuah fasilitas untuk aktivitas Parkir mereka saat berkunjung ke Taman kota, yang bisa menarik perhatian dan minat untuk menggunakannya. Disini Penulis memiliki Konsep perancangan menggunakan Visual, Material, dan fungsi sebuah fasilitas melalui pendekatan Komparatif, yang mana juga merancang suatu objek adaptif penunjang Fasilitas di Taman Kota. Objek yang penulis Rancang ialah Sejenis fasilitas penitipan barang di sekitar area parkir Taman Kota, yaitu *Helmet Rack* (Gantungan Helm) untuk yang hendak menyimpan dan mengamankan helm kendaraan pengunjung.

Ruang terbuka hijau (RTH) di wilayah perkotaan memiliki fungsi yang penting diantaranya aspek sosial,budaya,dan etika. *Helmet Rack* yang penulis rancang menggunakan material kayu dan besi dengan menggunakan konsep peluag Persentase dari pengunjung yang membawa kendaraan, khususnya Bermotor serta membawa Helm. Produk ini dirancang untuk menunjang kerapihan area parkir di Taman Kota Kiara Artha Park. Diharapkan semua pengunjung Taman Kota Kiara Artha Park dapat berminat dengan fasilitas yang menarik untuk digunakan.

Kata kunci : Rack, Visual dan Material, Helm, Aspek Sosial budaya dan Etika, Kiara Artha Park