

DAFTAR ISI

PERANCANGAN BARU INTERIOR KANTOR BADAN NARKOTIKA NASIONAL KOTA BANDUNG	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR	5
ABSTRAK	6
DAFTAR ISI	8
DAFTAR GAMBAR	11
DAFTAR TABEL	13
BAB I PENDAHULUAN	14
1.1.Latar Belakang	14
1.2.Identifikasi Masalah	15
1.3.Rumusan Masalah	16
1.4.Tujuan dan Sasaran Perancangan	16
1.4.1 Tujuan Perancangan	16
1.4.2 Sasaran Perancangan	16
1.5 Batasan Perancangan	17
1.6 Manfaat Perancangan	18
1.7 Metode Perancangan	18
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI	22
2.1 Definisi Proyek	22
2.1.1 Definisi Kantor	22
2.1.2 Tujuan dan Fungsi Kantor	22
2.2 Klasifikasi Proyek	23
2.2.1 Kategori Kantor	23
2.3 Standarisasi Proyek	24
2.3.1 Standar Standar Bangunan Gedung Negara (Kantor Pemerintahan)	24
2.3.2 Standar Bangunan di Lingkungan Badan Narkotika dan Nasional	25
2.3.3 Klinik di Lingkungan Narkotika	26
2.3.3.1 Persyaratan Klinik Menurut menteri Kesehatan	27

2.3.3.2 Standar Ukuran Ruangan Klinik Pratama Spesifikasi Narkotika Menurut Surat Edaran Kepala BNN	28
2.3.3.3 Standar Laboratorium Pemeriksa Narkotika dan Psikotropika	28
2.3.4 Standar Ergonomi Ruangan Kantor	30
2.3.5 Tata Ruang	36
2.3.6 Pencahayaan Kantor	37
2.3.7 Penghawaan Ruangan	41
2.3.8 Pewarnaan Ruangan	42
2.4 Pendekatan Desain.....	43
BAB III ANALISA STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK, DANA ANALISA DATA ...	46
3.1 Analisa Studi Banding	46
3.1.1 BNN Kota Tangerang.....	46
3.1.2 BNN Kabupaten Deli Serdang	47
3.1.3 BNN Kabupaten Garut	48
3.1.4 Tabel Komparasi Studi Banding	49
3.2 Deskripsi Proyek Perancangan	52
3.2.1 Profil BNN Kota Bandung	52
3.2.2 Struktur Organisasi.....	53
3.2.3 Visi dan Misi	54
3.2.4 Makna dan Arti Logo BNN.....	55
3.3 Analisis Data	55
3.3.1 Analisa Site	55
3.3.2 Analisa Bangunan Eksisting.....	57
3.3.3 Analisa Aktivitas Setiap Pengguna Ruang.....	58
3.3.4 Analisa Alur Aktivitas Sesuai Pelayanan	Error! Bookmark not defined.
3.3.5 Analisa Hubungan Matrix	64
3.3.6 Zoning dan Blocking.....	64
BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....	67
4.1 Tema Perancangan dan Suasana yang diharapkan	67
4.2 Konsep Perancangan.....	67
4.2.1 Konsep Organisasi Ruang dan Layout Furniture	68
4.2.1.1 Organisasi Ruang.....	68
4.2.1.2 Sirkulasi Pada Perancangan.....	70
4.2.2 Konsep Visual	71

4.2.2.1 Konsep Bentuk	71
4.2.2.2 Konsep Warna	72
4.2.3 Konsep Pencahayaan.....	75
4.2.4 Konsep Penghawaan	80
4.2.5 Konsep Akustik	80
4.2.6 Konsep Furniture.....	81
4.2.7 Konsep Keamanan.....	83
BAB V KESIMPULAN.....	84
5.1 Kesimpulan.....	84
5.2 Kontribusi Perancangan.....	85
5.2.1 Kontribusi Bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior	85
5.2.2 Kotribusi Bagi Institusi dan Masyarakat.....	85
5.3 Keterbatasan dan Wacana Pengembangan Dsain Lebih Lanjut	85
DAFTAR PUSTAKA	86