

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat, karunia dan pertolonganNya juga kepada kedua orang tuaku tercinta, ayah Amijaya dan mamie Evie yang selalu memberikan doa dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini yang berjudul “Perancangan Kinderlad Children Center”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan untuk memperoleh gelar sarjana Desain Program Desain Interior, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom. Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik tidak terlepas dari peranan serta dukungan beberapa pihak. Untuk itu izikanlah penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Ibu Rizk Rachmawati, S.Ds., MBA & Ibu Ariesa Farida, S.T., M.Arch. selaku dosen pembimbing yang senantiasa mengarahkan, membantu, dan membimbing dengan penuh kesabaran serta memberikan motivasi kepada penulis agar penulis bersemangat untuk mengerjakan penelitian ini.
2. Bapak Mahendra Nur selaku dosen wali yang selalu memberikan kepercayaan, masukan, dan motivasi kepada penulis sehingga penulis berhasil mengerjakan penelitian ini.
3. Serta seluruh dosen dan staff akademis yang ada di Prodi Desain Interior yang telah membantu dan memberikan ilmu kepada penulis.
4. Seluruh informan pada penelitian ini mulai dari Kinderland Bonavista, Bambino, & Growing Tree Preschool guna klengkapan data untuk penelitian.
5. Febriyanti Handayani, Mia Nadiyah S, & Salsabila Sephia yang menemani penulis dari awal perkuliahan hingga detik ini. Selalu menyemangati dan mendoakan. Terimakasih sudah berjuang bersama, bekerja bersama, membantu, susah dan senang melewati masa-masa perkuliahan bersama. Semoga pertemanan ini sampai selamanya.
6. Aninditya Yumna M, Citra Wulandari, Fatimah Nurhudasari, Genelly Arnandha, Inas Refina, Masyita Anakia, Namirah Aisyah, Nur Wahda, Putri Baramuli, & Rina Rose yang selalu siap sedia dan menghibur penulis dengan canda tawanya sejak 2010. Semoga pertemanan ini sampai selamanya.
7. Najmah Ismail, Firyal Fahirah, Haifa Ayu, & Amalia Ramadhanty yang selalu siap menemani dan mendengarkan segala keluh kesah perkuliahan dan menghibur dikala duka sejak 2013. Semoga pertemanan ini sampai selamanya.
8. Teman-teman DI-02 A & B yang tidak bisa penulis tulis satu persatu. Terima kasih banyak sudah bertahan dan berjuang bersama selama 4 tahun ini. Semoga sukses untuk kalian.

9. Seluruh Mahasiswa Desain Interior 2016. Terimakasih atas pengalaman, kerjasama dan ceritanya selama perkuliahan ini berjalan. Terima kasih banyak sudah bertahan dan berjuang bersama selama 4 tahun ini. Semoga sukses untuk kalian.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan dan kemampuan penulis. Maka dari itu penulis mengharapkan saran dan kritiknya. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca khususnya mahasiswa/i Prodi Desain Interior.

Bandung, 6 Juli 2020



Waode Ratu Shabilla