

## DAFTAR ISI

<b>LAPORAN TUGAS AKHIR.....</b>	<b>I</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Identifikasi Masalah.....	2
1.3    Rumusan Masalah.....	3
1.4    Batasan Masalah .....	3
<b>BAB II .....</b>	<b>4</b>
<b>KAJIAN UMUM.....</b>	<b>4</b>
2.1 Landasan Teoritik .....	4
2.1.1 Ruang Terbuka Hijau (RHT) .....	4
2.1.2 Jenis-Jenis Ruang Terbuka HIjau .....	4
2.1.3 Manfaat dan Fungsi RTH .....	5
2.1.4 Bermain .....	7
2.1.5 Ruang Bermain .....	8
2.1.6 <i>Playground</i> .....	8
2.1.7 Material.....	11
2.1.8 Bentuk.....	13
2.2 Landasan Empirik .....	15

2.2.1 Taman Gasibu.....	15
2.2.2 Hasil Observasi.....	17
<b>2.3 Gagasan Awal Perancangan.....</b>	<b>19</b>
<b>BAB III.....</b>	<b>20</b>
<b>TUJUAN DAN MANFAAT .....</b>	<b>20</b>
<b>3.1 Tujuan Perancangan.....</b>	<b>20</b>
3.1.1 Tujuan Umum.....	20
3.1.2 Tujuan Khusus.....	20
<b>3.2 Manfaat perancangan .....</b>	<b>20</b>
3.2.1 Keilmuan: .....	20
3.2.2 Pihak Terkait: .....	20
3.2.3 Masyarakat Umum: .....	20
<b>BAB IV .....</b>	<b>21</b>
<b>METODOLOGI PENELITIAN DAN PERANCANGAN .....</b>	<b>21</b>
<b>4.1 Metode Penelitian.....</b>	<b>21</b>
4.1.1 Pendekatan Penelitian .....	22
4.1.2 Teknik Pengumpulan data.....	22
<b>4.2 Metode Perancangan.....</b>	<b>22</b>
4.2.1 Pendekatan Perancangan .....	22
4.2.2 Teknik Analisis Data .....	23
<b>BAB V .....</b>	<b>24</b>
<b>PEMBAHASAN ANALISIS ASPEK DESAIN.....</b>	<b>24</b>
<b>5.1 Aspek Primer .....</b>	<b>24</b>
<b>5.2 Tabel Aspek Bentuk.....</b>	<b>24</b>
<b>5.3 Tabel Aspek Material.....</b>	<b>25</b>
<b>5.4 Analisa Desain .....</b>	<b>26</b>
<b>5.5 Hipotesa Desain .....</b>	<b>26</b>
5.5.1 SWOT .....	26
5.2.2 5W1H.....	27
5.5.3. TOR .....	28
<b>BAB VI.....</b>	<b>29</b>
<b>KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA.....</b>	<b>29</b>
<b>6.1 Konsep Perancangan .....</b>	<b>29</b>
6.1.1 Mind Mapping .....	29
6.1.2 Mood Board.....	30
6.1.3 Image User.....	31
6.1.4 Image Board .....	32
<b>6.2 Proses Perancangan .....</b>	<b>33</b>
6.2.1 Alternatif Desain.....	33

6.2.2 Bloking Sistem .....	34
6.2.3 Flow Activity.....	35
<b>6.3 Penempatan Produk.....</b>	<b>35</b>
<b>6.4 Visualisasi Karya.....</b>	<b>36</b>
<b>BAB VII .....</b>	<b>41</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>41</b>
<b>7.1 Kesimpulan .....</b>	<b>41</b>
<b>7.2 Saran.....</b>	<b>41</b>
<b>BAB VIII.....</b>	<b>42</b>
<b>RANCANGAN ANGGARAN BIAYA .....</b>	<b>42</b>
<b>8.1 Anggaran Biaya.....</b>	<b>42</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>43</b>