

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT akhirnya penulis dapat menyelesaikan pengantar tugas akhir yang berjudul “Perancangan Kampanye Mengurangi Dampak Bahaya Limbah Denim di Kota Bandung”. Penulisan karya tugas akhir ini dilakukan untuk memenuhi syarat untuk mencapai gelar Sarjana Desain jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom. Penulis ingin mengucapkan terima kasih untuk pihak-pihak yang ada dari awal perkuliahan hingga akhir perkuliahan. Sehingga, pada kesempatan kali ini dengan kerendahan hati dan penuh rasa hormat penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kedua orangtua penulis, yang selalu memberikan dukungan dengan cara apapun baik moral maupun materil, selalu mendoakan yang terbaik, dan memberikan penulis kesempatan untuk dapat menempuh jenjang perkuliahan di Telkom University.
2. Dr. Ira Wirasari, S.Sos., M.Ds selaku dosen wali dan dosen pembimbing selama berada di Prodi Desain Komunikasi Visual peminatan Advertising yang telah mendukung, meluangkan waktu dengan kesabaran dalam membantu menyelesaikan tugas akhir,
3. Sri Nurbani, S.Pd., M.Hum, selaku dosen pembimbing II selama membimbing untuk menyelesaikan tugas akhir.
4. Sonson Nursholih, S.Sn., M.Sn selaku koordinator TA.
5. Seluruh dosen DKV dan Advertising, yang telah memberikan ilmu dan pengalaman kepada penulis selama di perkuliahan.
6. Teman-teman AD 40 D dan Advertising’16 atas segala pengalaman dan perjuangan bersama dalam memulai hingga menyelesaikan masa perkuliahan ini.
7. Sahabat Mayang dan Bara, yang selalu menghibur kehidupan penulis selama diperkuliahan, dan selalu menemani serta menyemangati dalam menyelesaikan tugas akhir.
8. Terima kasih pula kepada pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu dalam membantu penyelesaian tugas akhir.

Penulis menyadari, pengantar tugas akhir yang penulis masih jauh dari kata sempurna, sehingga penulis sangat mengharapkan kritik dan saran, untuk menghasilkan pengantar tugas akhir yang lebih baik. Akhir kata, semoga ini bisa bermanfaat bagi kita semua.

Bandung, 17 Juni 2020

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Labiba Carisya Aulia', written in a cursive style.

Labiba Carisya Aulia