

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah, peneliti panjatkan kepada Allah SWT yang dengan keridhaan, anugerah, rahmat serta hidayah-Nya meskipun proses yang dilalui diwarnai berbagai hal karena pengerjaannya diselesaikan ditengah *global pandemic Covid-19*, penulis diberikan banyak kemudahan sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik dan dalam keadaan kesehatan jasmani dan rohani.

Tugas akhir dengan judul “PENGOLAHAN LIMBAH TEKSTIL RUMAH MODE *BRIDAL* DI BANDUNG UNTUK PRODUK FESYEN” disusun dalam rangka memenuhi syarat-syarat guna menyelesaikan studi program Strata-1 pada Fakultas Industri Kreatif Bidang Kajian Kriya di Telkom University.

Dalam perjalanan penyusunan tugas akhir ini, peneliti banyak mendapat bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu maka peneliti mengucapkan terimakasih dari lubuk hati yang terdalam kepada:

1. Dr. Arini Arumsari, S.Ds., M.Ds. selaku dosen pembimbing yang senantiasa membantu banyak hal dan membekali penulis dengan ilmu yang berguna dalam proses penyusunan tugas akhir ini.
2. Bapak Aldi Hendrawan, S.Ds., M.Ds. selaku dosen wali yang dari awal selalu memberi dukungan, arahan serta mengingatkan peneliti memenuhi persyaratan yang dibutuhkan untuk menyelesaikan tugas akhir.
3. Seluruh Dosen Kriya di Telkom University yang telah berjasa dalam perjalanan peneliti sejak awal menjadi mahasiswa Kriya hingga mampu menyelesaikan tugas akhir ini.
4. *Bridal Designer* di Bandung yakni Bapak Harry Lam, Bapak Harry Ibrahim dan Bapak Ferry Sunarto yang telah memberi izin serta untuk para asisten desainer Ibu Linda, Ibu Arline, dan Bapak Andy yang telah bersedia menjadi narasumber peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir.
5. Teman satu kelompok yang kebersamai sejak awal hingga akhir Nora Daiva Velda dan Tamara Cony serta teman-teman seperbimbingan terutama Ainaya Ridha Bestari yang telah banyak membantu hal-hal teknis untuk kelancaran tugas akhir ini. Dan juga untuk seluruh

mahasiswa Kriya angkatan 2016 yang telah memberikan inspirasi bagi peneliti.

6. Abi Udi Prayogi dan Ibu Titik Sri Suhartini, serta adik-adikku Zakiyah Az Zahro Rahmahayani dan Muhammad Raihan Prayogi yang senantiasa memberikan doa, kasih sayang dan dukungan penuh yang tidak ternilai untuk segala perjuangan yang dilakukan peneliti hingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
7. Keluarga besar Ponorogo, Budhe Ari, Pakpuh Ikhwan, Mbak Amanda Dwi Jayanti yang senantiasa memberikan ruang demi kelancaran peneliti dalam melakukan sidang, bimbingan serta hal-hal lain yang berkaitan dengan *online activities*. Demikian untuk keluarga dan kerabat di Bali, Mbak Eldhin, Mas Iyan, Adek Rafif, Tante Ari, PT. The Bali Curator yang dari awal telah memberi kesempatan serta mendukung rencana jangka panjang peneliti untuk fokus pada ranah *sustainable fashion* hingga pada akhirnya peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir dengan tema tersebut.
8. Kerabat dekat, adik Kenzie, adik Lindi, Kak Ratika, dan Mbak Chilla yang menyemarakkan dan membantu melancarkan tugas akhir ini.
9. Sahabat yang sudah menjadi saudara selama 4 tahun terakhir, Fitri Nur Khasanah dan Yashinta Ferindra serta Nuurul Tri Ikhsanti dan Silmi Kaffah Millati yang senantiasa membersamai, mendukung, mendoakan, menasehati, memotivasi dalam setiap perjalanan peneliti selama penelitian tugas akhir ini.
10. Sahabat lama yang tak pernah usai memaknai persahabatan dan persaudaraan, Estu Meilani, Gea Celina Dion, Arnoveminisa Farinendya, Yuniarti Eka Pratiwi dan Nur Endah Astuti yang senantiasa ada dalam segala kondisi dan memberikan doa serta motivasi untuk peneliti ditengah kesibukan mereka.

Akhir kata, penulis senantiasa mendoakan berbagai pihak di atas agar selalu dalam lindungan Yang Maha Kuasa. Semoga penelitian ini bermanfaat bagi berbagai pihak dimasa depan. Atas perhatiannya, peneliti ucapkan terimakasih.