

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	2
1.3    Tujuan Penelitian .....	3
1.4    Batasan Masalah .....	3
1.5    Metode Penelitian .....	3
<b>BAB 2 LANDASAN TEORI .....</b>	<b>5</b>
2.1    Grafologi .....	5
2.1.1    Garis Dasar Tulisan .....	7
2.1.2    Emosi Optimis dan Pesimis.....	8
2.2    Teori Dasar Citra Digital.....	9
2.3    Resolusi Citra.....	10
2.4    Citra RGB .....	11
2.5    Citra Keabuan .....	12
2.6    Citra Biner.....	14
2.7    Perhitungan Kemiringan Tulisan Dengan ArcTan.....	15
<b>BAB 3 MODEL SISTEM DAN PERANCANGAN .....</b>	<b>16</b>
3.1    Desain Model Sistem .....	16

3.2	Akuisisi Citra .....	16
3.3	<i>Processing</i> .....	17
3.4	Klasifikasi .....	22
3.5	Tahap Pengujian Sistem.....	23
3.6	Parameter Pengujian .....	24
3.7	Keluaran Sistem .....	24
<b>BAB 4 PENGUJIAN SISTEM DAN ANALISIS .....</b>		<b>26</b>
4.1	Spesifikasi Sistem .....	26
4.2	Pengujian Sistem.....	26
4.3	Hasil Analisis Pengujian Sistem .....	27
	4.3.1 Analisis Nilai Sudut.....	27
	4.3.2 Graphology Expert .....	28
	4.3.3 Simulasi Sistem .....	29
	4.3.4 Hasil Akurasi .....	31
	4.3.5 Hasil Analisis Umum .....	34
<b>BAB 5 KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>		<b>36</b>
5.1	Kesimpulan .....	36
5.2	Saran .....	36
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>38</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>40</b>
	<b>LAMPIRAN A : <i>Source Coding</i> .....</b>	<b>40</b>
	<b>LAMPIRAN B : <i>Data Set Tulisan Tangan</i>.....</b>	<b>57</b>
	<b>LAMPIRAN C : Surat Validasi Data Tulisan Tangan .....</b>	<b>78</b>