

## Daftar isi

HALAMAN PENGESAHAN.....	2
HALAMAN PERNYATAAN .....	3
HALAMN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	4
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	5
KATA PENGANTAR .....	6
ABSTRAK.....	7
<i>ABSTRACT</i> .....	8
Daftar isi .....	9
Daftar Isi Gambar .....	11
Daftar Isi Tabel .....	14
BAB 1 <u>P</u> ENDAHULUAN .....	15
1.1 Latar Belakang.....	15
1.2 Identifikasi Masalah.....	16
1.3 Rumusan Masalah .....	16
1.4 Tujuan dan Sasaran .....	16
1.5 Ruang Lingkup Perancangan .....	17
1.6 Manfaat Perancangan .....	18
1.8 Sistematika Penulisan .....	20
1.9 Kerangka Berfikir .....	21
BAB II <u>K</u> AJIAN LITERATUR .....	22
2.1 Standarisasi projek .....	22
2.1.1 Fasilitas .....	22
2.1.2 Standarisasi Ruang kelas.....	35
2.2 Pendekatan Desain .....	43
2.2.1 Teori.....	43
2.2.2 Preseden .....	46
BAB III <u>S</u> TUDI BANDING .....	51
3.1 Studi Banding .....	51
3.1.1 UNIVERSITAS DIPONEGORO SEMARANG .....	51

3.1.2	UNIVERITAS KATOLIK PARAHYANGAN .....	55
3.1.3	Tabel Komparasi Studi Banding .....	62
3.2	Deskripsi Project .....	76
3.2.1	Profil .....	76
3.2.2	Visi Misi.....	76
3.2.3	Struktur organisasi .....	77
3.2.4	Analisis Site .....	81
6.2.1	Analisis Bangunan Exsisting.....	89
6.3	Analisis alur aktivitas.....	95
6.4	Analisis Kebutuhan Ruang.....	96
6.5	Analisis Besaran Ruangan .....	100
BAB IV_KONSEP PERANCANGAN.....		122
4.1	TEMA PERANCANGAN .....	122
4.2	KONSEP PERANCANGAN.....	122
4.2.1	KONSEP ORGANISASI RUANG DAN LAYOUT .....	123
4.2.2	KONSEP VISUAL .....	123
4.2.3	KONSEP PENCAHAYAAN.....	124
4.2.4	KONSEP PENGHAWAAN.....	125
4.2.5	KONSEP AKUSTIK.....	126
4.2.6	KONSEP FURNITUR .....	127
4.2.7	KONSEP KEAMANAN.....	127
4.2.8	KONSEP MATERIAL .....	128
4.3	PENGAPLIKASIAN RUANGAN .....	128
BAB V_KESIMPULAN.....		130
5.1	Pengaplikasian desain .....	130
5.2	Kontribusi Perancangan.....	131
5.2.1	Untuk Desainer .....	131
5.2.2	Untuk masyarakat .....	131
5.3	Kerterbatasan dan Wacana pengembangan desain lebih lanjut .....	131
DAFTAR PUSTAKA .....		132