

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillahahirabbil‘aalamiin, segala puji dan syukur penulis ucapkan atas segala rahmat dan ridho Allah SWT, serta shalawat dan salam penulis hantarkan kepada Nabi Muhammad SAW atas perjuangan beliau sehingga kita dapat menuntut ilmu dan penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul “ **PERANCANGAN INTERIOR CREATIVE SPACE SPACE UNTUK MUSISI INDIE DI JAKARTA** ” yang merupakan salah satu syarat akhir untuk memperoleh gelar Sarjana pada Universitas Telkom Bandung.

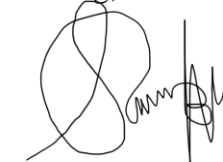
Dalam penulisan Skripsi ini penulis banyak mendapatkan bantuan dan doa dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih yang tak terhingga dan sedalam-dalamnya kepada:

1. Kedua orang tua, ayahanda tercinta Anasrun dan ibunda tersayang Zamrina yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil serta doa yang tiada henti-hentinya kepada penulis.
2. Segenap keluarga dan adik-adik ku, Alan, Wawan, Bunda, Wak sawir, Wafa, Ikom, Ijal, dan acik-acik ku tersayang
3. Bapak Dr. Didit Widiatmoko Soewardikoen, Drs., M.Sn selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif.
4. Bapak Doddy Friesty Asharsinyo, ST., MT Kepala Prodi
5. Ibu Rizka Rachmawati, S. Ds., M. A. B dan Arnanti Primiana Yuniati, S.Ds, M.Ds selaku dosen pembimbing yang tidak pernah bosan dan tulus serta ikhlas meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini.
6. Bapak Hendi Anwar, S.T, M.T selaku dosen wali penulis yang banyak memberikan arahan dan motivasi kepada penulis.
7. Bapak Andreas Handoyo S.T., M.T. dan bapak Anggoro Cipto Ismoyo, S.T.,M.Sc. selaku dosen pembahas selama yang telah memberikan kritik dan saran kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Skripsi ini.

8. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Industri Kreatif yang telah memberikan ilmunya kepada penulis dalam menjalankan tugas dari awal sampai terwujudnya Skripsi ini.
9. Kepada seluruh anggota kelas DI-40-07 yang sudah menemani saya selama 4 tahun belajar dan banyak kesan yang tidak bisa saya ungkapkan selama kita menempuh pendidikan bersama.
10. Teruntuk “Dian Julianda Sari” seorang yang special untuk penulis, Terimakasih telah menemani sejauh ini, orang yang banyak memberi pelajaran dan membantu dalam menyelesaikan tugas akhir ini saya mengucapkan terimakasih sebesar besarnya.
11. Teruntuk teman-teman baik ku ade, amad serta monica putri yang telah membantu saya dalam menyelesaikan laporan ini terimakasih kepada teman teman yang juga ikut membantu dan tidak dapat saya sebutkan satu persatu.
12. Seluruh teman-teman seperjuangan Mahasiswa/i Desain Interior angkatan 2016 serta semua pihak yang membantu penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Skripsi ini masih banyak kekurangan. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan penulisan Tugas Akhir berikutnya.

Bandung, 8 Juli 2020



Zuhdi Ubaid Arabi