

DAFTAR ISI

<i>ABSTRACT</i>	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	4
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	4
1.4.2 Sasaran Perancangan.....	4
1.5 Manfaat Perancangan	4
1.6 Batasan Perancangan.....	4
1.7 Metoda Perancangan	5
1.7.1 Penentuan Project.....	5
1.7.2 Pengumpulan data	5
1.7.3 Analisis Data	5
1.7.4 Menentukan Permasalahan Desain	5
1.7.5 Menentukan pendekatan Desain	6
1.7.6 Menentukan Konsep dan Tema.....	6
1.7.7 Rancangan Desain dan Pengembangan.....	6
1.7.8 Implementasi Desain.....	6
1.7.9 Hasil Akhir Perancangan	6
1.8 Kerangka Berfikir.....	7

1.9 Pembahasan.....	8
BAB II KAJIAN LITERATUR, STANDARISASI, DAN PENDEKATAN DESAIN	9
2.1 Kajian Literatur	9
2.1.1. Definisi.....	9
2.1.2. Klasifikasi	13
2.2 Standarisasi.....	17
2.2.1. Fasilitas Perancangan Interior	17
2.3 Pendekatan Desain	24
2.3.1. Literatur/Teori	24
2.3.2. Studi Preseden.....	26
BAB III ANALISA STUDI BANDING DAN PROYEK	38
3.1 Analisa Studi Banding.....	38
3.1.1 Makeupuccino	38
3.1.2 Natasha Skin clinic Bandung	44
3.1.3 Jarkeen.....	47
3.2 Rangkuman Studi Banding.....	50
3.3 Analisis Proyek.....	56
3.3.1. Site / Lokasi	56
3.3.2. Analisis Bangunan	60
3.3.3. Aktivitas	63
3.3.4. Luasan Ruang.....	66
3.3.5. Program Ruang	69
3.3.6. Sirkulasi	70
3.3.7 Hubungan Antar Ruang.....	72

BAB IV KONSEP PERANCANGAN	74
4.1 Tema Perancangan	74
4.2 Konsep Perancangan	77
4.2.1 Konsep Organisasi Ruang & Lay Out Furniture.....	79
4.2.2 Konsep Visual	82
4.2.3 Konsep Penghawaan	85
4.2.4 Konsep Akustik.....	86
4.2.5 Konsep Furniture.....	86
4.2.6 Konsep Pencahayaan.....	87
4.2.7 Konsep Keamanan	90
BAB V KESIMPULAN	94
5.1. Kesimpulan.....	94
5.2. Kontribusi Perancangan	94
5.3. Keterbatasan dan Wacana Pengembangan Desain Lanjutan.....	95
5.4 Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN.....	98