

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	i
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	ii
<b>ABSTRAK</b> .....	iii
<b>ABSTRACT</b> .....	iv
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	v
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	x
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	5
1.3. Batasan Masalah.....	5
1.4. Tujuan Berkarya.....	5
1.5. Sistematika Penulisan.....	7
1.6. Kerangka Berpikir.....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	9
2.1. Landasan Teori.....	9
2.1.1. Teori Umum.....	9
2.1.1.1. Pengertian Sampah.....	10
2.1.1.2. Jenis-Jenis Sampah.....	12
2.1.1.3. Dampak Pencemaran Air Karena Sampah.....	13
2.2. Teori Seni.....	15
2.2.1. Pengertian Painting.....	15
2.2.2 Teori Warna.....	16

2.3. Seniman Referensi.....	17
2.3.1. Benjamin Von Wong.....	17
2.3.2. Masari Arifin.....	18
<b>BAB III METODE PENCIPTAAN KARYA.....</b>	<b>20</b>
3.1. Konsep Karya.....	20
3.2. Observasi.....	22
3.3. proses berkarya.....	23
3.3.1. Pengumpulan sampah plastik.....	23
3.3.2. pembersihan sampah plastik.....	24
3.3.3. Eksperimen karya.....	25
3.3.4. pemilihan dan persiapan medium.....	29
3.4. pembuatan karya asli.....	31
3.5.2. Ukuran Karya Yang digunakan.....	34
<b>BAB IV PEMBAHASAN KARYA.....</b>	<b>35</b>
4.1. Hasil Karya.....	35
4.1.1. Karya pertama.....	35
4.1.2. Karya kedua.....	36
4.1.3. Karya ketiga.....	37
4.2. Ukuran Karya yang di gunakan.....	37
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>39</b>
5.1. Kesimpulan.....	39
5.2. Saran.....	39
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>40</b>