

Abstrak

Kita tidak terlepas dari bebunyian pada keseharian kita, mulai dari bebunyian yang bersifat memberikan informasi maupun bebunyian bising yang dihasilkan oleh benda yang ada disekitar kita . setiap benda memiliki akustik tertentu yang dapat menghasilkan bebunyian mulai dari benda padat hingga benda cair, tidak terlepas dari itu manusia sendiri juga menghasilkan bebunyian seperti langkah kaki maupun gesekan atau sesuatu yang mereka hasilkan. Secara tidak langsung kita hidup dimana bebunyian saling berhamonisasi maupun disengaja dan tidak disengaja dimana unsur unsur tersebut tidak terlalu diperhatikan oleh kita, contoh bebunyian yang menganalogikan kesemrawutan ibukota yaitu bunyi kendaraan bermotor, klakson, dan keramaian dimana kita secara tidak langsung merepresentasikan bebunyian tersebut menjadi visual kota yang padat dan ramai, walaupun mengganggu tetapi bebunyian tersebut secara tidak langsung memiliki komposisi tersendiri dimana terdapat unsur yang secara tidak sengaja menjadi sebuah komposisi dikehidupan sehari hari.