

DAFTAR PUSTAKA

- academia.edu. (n.d.). *Analogi Yang Digunakan Dalam Teori*. Diakses 10/03/2020.
- Adi, S. (2005). *Pendekatan Konseptual Dalam Proses Perancangan Interior*. Diakses 27/03/2020.
- Andra Kurniawan. (2017). *Perancangan hotel resort di Bandung dengan pendekatan psikologi warna untuk meningkatkan kenyamanan ruang*. Diakses 28/03/2020.
- Andreas, D., & Mahendra, N. (2017). *Pengaruh Desain Interior Kelas Tokong Nanas Terhadap Kenyamanan Visual Mahasiswa*. Bandung: 2017.
- Angin, A. (2020). *Angin Photoschool*. Bandung: 15/02/2020.
- Ani, S. B., & Eko, W. S. (2016). Peranan Pelatihan Dalam Meningkatkan Kinerja Karyawan Pada Unit Perencanaan PDAM Tirta Musi Rambutan. *Manajemen Pengembangan Sumber Daya*, p. Diakses 17/02/2020.
- Anna Liasi, A. P. (n.d.). *Rules of the dark room*. Diakses 26/03/2020.
- APFI. (2014). *Sejarah Asosiasi Profesi Fotografi Indonesia*. Diakses 16/02/2020.
- Asep, H. H. (2006). *Pengelola Kelas (Bandung Upi Press)*. Diakses 09/03/2020.
- Atika, T. P. (2019). *Perancangan Interior Perpustakaan Umum Kota Bandung*. Diakses 25/03/2020.
- ayat, U. N. (n.d.). Diakses 20/02/2020.
- Bagja, W. (2012). *Konsep Dasar Psikologi*. Diakses 27/03/2020.
- Baronda, A. (2014). Prinsip Dasar Photography. p. Diakses 19/02/2020.
- Basaria, T. (2005). *Menciptakan Kenyamanan Thermal Dalam Bangunan*. Diakses 26/03/2020.
- Bella, S. S. (2011). *Perencanaan dan Perancangan Interior Fotografi Center Di Bali*. Diakses 18/02/2020.
- Bilal, S. (2019). Pengertian Pameran. *gurupendidikan.co.id*, p. Diakses 09/03/2020.
- Bonny. (2018). Kassian Cephas (1844-1912) Juru Foto Pribumi Pertama yang Terlupakan. *Airmagz.com*, p. Diakses 07/03/2020.
- Budi, S., & Ulli, A. R. (2014). *Penerapan Psikologi Desain Pada Elemen Desain Interior*. Diakses 26/03/2020.
- Cahyaningtyas, A. D., & Rahardjo, S. (2016). Penggunaan Konsep Space Saving Untuk Apartemen Tipe Studio Di Kota Bandung. *IDEALOG*, 180.

- Darwis, T. (2019). *Kelas Official*. Diakses 18/02/2020.
- Daryani. (2008). *Makalah Pemanfaatan Komputer Untuk Pembelajaran*. Diakses 10/03/2020.
- Devina, A., Sriti, M. S., & Jean, F. P. (2016). *Perancangan Interior Arts Center dengan*. Diakses 24/03/2020.
- Dina, A. (2019). *Jenis Pelatihan dan Pengembangan SDM Bgai Perusahaan*. Diakses 17/02/2020.
- Dosenpendidikan.co.id. (2020). *Analogi adalah*. Diakses 10/03/2020.
- DosenPPKN. (2018). *Pengertian Fasilitas, Macam, dan Contohnya*. Diakses 09/03/2020.
- Dunlap, D. W. (2014). *Posting : International Center of Photography's New Midtown Home ; An Underground Minicampus*. Diakses 01/03/2020.
- Endy, N. A. (2017). *PERANCANGAN INTERIOR RUMAH SAKIT IBU DAN ANAK MELINDA DI BANDUNG BARAT DENGAN PENDEKATAN PSIKOLOGIS*. Diakses 28/03/2020.
- Fairuuz, S. F., & Endy, Y. P. (20217). *Pendekatan Transprogramming untuk Mewujudkan Efisiensi Ruang berdasarkan Perubahan Aktivitas dan Waktu*. Diakses 06/05/2020.
- Fifiarindyade, W. (2014). *Prinsip Fotografi*. *Wordpress.com*, p. Diakses 19/02/2020.
- Glancey, & Jonathan. (2016). *The Story of Architecture*. Diakses 10/03/2020.
- harinax-rayradiologi. (2013). *Kamar Gelap - Dark Room*. Diakses 26/03/2020.
- Herry, T. (2018). *Level Fotografer - Sertifikasi Level di Fotografi*. Diakses 15/03/2020.
- Hesti, P. (2016). *PENDEKATAN DESAIN DALAM ARSITEKTUR*. Diakses 11/02/2020.
- IDS. (2015). *Arti Fotografi Menurut Para Ahli*. *International Design School*, p. Diakses 18/02/2020.
- Ilham, A., Edward, E., & Edi, P. (2014). *Pusat Seni Fotografi Di Semarang*. Diakses 07/03/2020.
- Jhon, W. P. (2007). *Jurnal Bandung Fotografi Center*. Diakses 19/02/2020.
- Kelas Fotografi. (2013). *Pengertian dan Sejarah Singkat Fotografi*. p. Diakses 06/03/2020.
- Kementerian Pariwisata Ekonomi Kreatif. (2017). Diakses 10/02/2020.

- Khiara, L. R. (2014). *KOMPLEKS TK DAN SD DI KECAMATAN KEBUN TEBU KABUPATEN*. Yogyakarta: Diakses 05/05/2020.
- Krisdianto, I. P. (2012). *Time Saver Standart for Building Type p 693. Pusat Pelatihan Fotografi Di Semarang*, Diakses 09/03/2020.
- Kusumabrata, R. (2016). *Sapa Indonesia*. Diakses 14/02/2020.
- Maxmanroe.com. (2020). *Pendidikan informal*. Diakses 20/02/2020.
- Mendy, A. (2020). *Analogi : Pengertian, Ciri, Macam, Contoh Kalimat dan Paragraf*. Diakses 26/03/2020.
- Mitsni, H. (2019). *Pengertian Majas*. Diakses 26/03/2020.
- Muhammad, R. N. (2104). *Perancangan Interior Galeri Wisata Jogja*. Diakses 24/03/2020.
- Nurfarhanah. (2018). *Hakikat dan konsep-konsep dasar psikologi pendidikan, belajar, dan pembelajaran, serta faktor-faktor yang mempengaruhinya*. Diakses 28/03/2020.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 26 tahun 2016*. (2016). Diakses 10/03/2020.
- Poerwadarminta, W. (2003). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Diakses 17/02/2020.
- Radiology. (2014). *Kamar Gelap (Dark Room)*. Diakses 26/03/2020.
- Rencana Pengembangan Fotografi Nasional*. (2017). Diakses 15/03/2020.
- Rininta, A. (2013). *Pelatihan Formal dan Non Formal*. Diakses 19/02/2020.
- ruangguruku.com, Ilmu Psikologi, & Teori, P. (2011). *Pengertian Psikologi Menurut Beberapa Ahli*. Diakses 27/03/2020.
- Sesilia, W. C. (2016). *Perancangan Galeri Seni Visual Kontemporer : Video Art dan Installation Art di Kota Bandung*. Diakses 24/03/2020.
- Siti, S. B. (2018). *Jenis-Jenis Fotografi Academia.edu*. Diakses 19/02/2020.
- Snyder, James, C., Catanese, & Anthony, J. (1985). *Pengantar Arsitektur*. Jakarta : Penerbit Erlangga: Diakses 10/03/2020.
- Sriti, M. S. (2005). *Implementasi Pengalaman Ruang Dalam Desain Interior*. Dosen Fakultas Seni dan Desain: Diakses 27/03/2020.
- Suhra, S. A. (2016). *Pengaruh Fasilitas Belajar Terhadap Hasil Belajar Siswa Madrasah Aliyah DDI Wanio Kabupaten Sidrap*. Diakses 09/03/2020.
- Swastika, P. S. (2012). *Galeri Seni Rupa Kontemporer Di Yogyakarta*. Diakses 24/03/2020.

- Tian, S. W. (2015). *Perancangan interior barli art center dengan pencahayaan dan penghawaan buatan untuk mempertegas karya seni pada galeri lukis barli*. Diakses 24/03/2020.
- Tika, M. (2011). *Akademi dan Galeri Fotografi Di Yogyakarta*. p. Diakses 06/03/2020.
- Tonyoke. (2006). *Camera Ditemukan Oleh Ilmuwan Muslim*. *Sejarah & Ilmuan Muslim*, p. Diakses 06/03/2020.
- Website Resmi Pemerintah Provinsi Jawa Barat. (2019). *Potensi Industri Kreatif Jabar Sangat Tinggi*, Diakses 16/02/2020.
- Wibowo, W., & Hidayatun, M. I. (2017). *Fasilitas Pelatihan dan Galeri Seni Fotografi di Surabaya*. *Jurnal eDimensi Arsitektur Vol. V, No. 2*, diakses 08/09/2019.
- Wijayanto Budi Santoso, & Achmad Ghazali. (2017). *Ekonomi Kreatif : Rencana Pengembangan Fotografi Nasional 2015-2019*. 10/02/2020.
- www.icp.org. (n.d.). Diakses 20/02/2020.
- Yolanda, Y. (2017). *Pusat Fotografi Di Kota Malang*. Diakses 09/03/2020.
- Yolanda, Y., & Rangga, A. (2017). *Belajar Fotografi Untuk Hobby dan Bisnis*, Penerbit Dunia Komputer, Jakarta 2011. *Pusat Fotografi Di Kota Malang*, Diakses 18/02/2020.
- Yuli, K. E. (2017). *pelaksanaan program pendidikan pelatihan di dinas tenaga kerja transmigrasi dan kependudukan pemerintah propinsi jawa timur*. Diakses 20/02/2020.