

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	I
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT.....	vi
HALAMAN PERUNTUKAN	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan & Sasaran Perancangan	3
1.4.1 Tujuan Perancangan	3
1.4.2 Sasaran Perancangan	3
1.5 Manfaat Perancangan.....	3
1.6 Batasan Ruang Lingkup.....	4
1.7 Metoda Perancangan.....	4
1.7.1 Pengumpulan Data	4
1.7.2 Analisa Data	5
1.7.3 Programatik	5
1.7.4 Pendekatan	5
1.7.5 Konsep	5
1.7.6 Gambar Kerja.....	5
1.8 Sistematika Penulisan	6
1.9 Kerangka Berfikir.....	7
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN DATA PERANCANGAN	8
2.1 Definis dan Klarifikasi	8
2.1.1 Definisi.....	9
2.1.2 Klarifikasi	7
2.2 Standarisasi Proyek.....	13
2.2.1 Standarisasi Hotel	13
2.2.2 Standar Kebutuhan Ruang Hotel.....	20
2.2.3 Standar Pencahayaan	34
2.2.4 Warna.....	35
2.2.5 Sirkulasi	36
2.2.6 Akustik.....	37
2.2.7 Keamanan.....	37
2.3 Pendekatan Desain.....	38
2.3.1 Pengertian Pendekatan Lokalitas	28
2.3.2 Kajian Jawa Barat.....	39

2.3.3 Kajian Kota Sentul, Bogor sebagai Kota Hujan	40
2.3.4 Kajian Rumah Adat Sunda	41
2.3.5 Batik Kota Bogor.....	45
2.3.6 Pengaplikasian Pada Interior.....	47
BAB III ANALISA STUDI BANDING DAN PROYEK PERANCANGAN.....	48
3.1 Analisis Studi Banding	48
3.1.1 The Alana Hotel Solo.....	48
3.1.2 The Alana Hotel Yogyakarta	50
3.1.3 The Alana Hotel Surabaya	52
3.1.4 Tabel Komparasi Studi Banding.....	58
3.2 Deskripsi Project Perancangan.....	92
3.3 Analisa Data	94
3.3.1 Analisa Site	94
3.3.2 Analisa Bangunan Existing	98
3.3.3 Analisa Aktivitas.....	103
3.5.4 Analisa Kebutuhan Ruang.....	104
3.5.5 Analisa Sirkulasi	107
3.5.6 Analisa Organisasi Ruang.....	108
3.5.7 Analisa Hubungan Antar Ruang	112
3.5.8 Analisa Penghawaan	113
3.5.9 Analisa Pencahayaan.....	113
BAB IV KONSEP PERANCANGAN INTERIOR	115
4.1 Tema Perancangan dan Suasana Ruang.....	115
4.1.1 Tema Perancangan	115
4.1.2 Suasana yang diharapkan	118
4.2 Konsep Perancangan.....	119
4.2.1 Konsep Organisasi Ruang dan Layout Furnitur.....	119
4.2.2 Konsep Visual	125
4.2.3 Konsep Pencahayaan.....	130
4.2.4 Konsep Penghawaan	134
4.2.5 Konsep Akustik.....	136
4.2.6 Konsep Furnitur.....	136
4.2.7 Konsep Material	137
4.2.8 Konsep Keamanan.....	138
.... 4.3 Pemilihan Denah Khusus	138
.... 4.3.1 Konsep Visual	138
.... 4.3.2 Konsep Teknis	150
BAB V KESIMPULAN.....	155
DAFTAR PUSTAKA	157