

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK.....	vi
Halaman Persembahan.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR DAN ILUSTRASI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR BAGAN.....	xvi
BAB 1.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Perancangan.....	3
1.5 Batasan Perancangan	3
1.6 Manfaat Perancangan.....	4
1.7 Metode Perancangan	4
1.8 Sistematika Penulisan	6
1.9 Kerangka Berfikir.....	7
BAB II.....	8
KAJIAN LITERATUR DAN DATA PERANCANGAN.....	8
2.1 Pengertian Perpustakaan	8
2.1.1 Tujuan Perpustakaan	8
2.2 Klasifikasi Perpustakaan.....	9
2.2.1 Perpustakaan Perguruan Tinggi	9
2.2.2 Tujuan Dan Fungsi Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	9
2.2.3 Struktur Organisasi Perpustakaan Perguruan Tinggi	10
2.2.4 Koleksi Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	11
2.2.5 Sarana Perpustakaan Perguruan Tinggi.....	13
2.2.6 Tata Ruang Perpustakaan.....	15
2.2.7 Perabotan Dan Perlengkapan Perpustakaan Perguruan Tinggi	17
2.2.8 Organisasi Ruang	19
2.3 Standarisasi Projek.....	22
2.4 Pendekatan Desain.....	24

2.4.1	Pengaruh Modernisasi dan Globalisasi Terhadap Perubahan Sosial Budaya di Indonesia	24
2.4.2	The Characteristics of Generation Z	26
2.4.3	Model Pembelajaran Berbasis Kecakapan Abad 21	28
2.4.4	Psikologi Remaja	29
2.4.5	Desain Perpustakaan	30
2.4.6	Data Preseden	31
BAB III		34
ANALISA STUDI BANDING, DESKRIPSI PROJEK, DAN ANALISIS DATA		34
3.1	Analisis studi banding	34
3.1.1	Analisi Studi Banding Perpustakaan Universitas Andalas	34
3.1.2	Analisa Studi Banding Perpustakaan UI	43
3.1.3	Analisis Studi Banding Perpustakaan Universitas Pendidikan Indonesia	51
3.1.4	Tabel Studi banding	59
3.2	Deskripsi Proyek Perancangan	64
3.2.1	Visi, Misi, dan makna logo UNP	66
3.2.2	Sejarah Perpustakaan Universitas Negeri Padang	68
3.2.3	Struktur Organisasi	69
3.2.4	Koleksi Buku Perpustakaan UNP	70
3.2.5	Existing Building	70
3.2.6	Analisa Elemen Interior	71
3.3	Analisa Data	77
3.3.1	Analisa Site	77
3.3.2	Analisa Bangunan Eksisting/Perancangan	78
3.3.3	Analisa Alur Aktivitas Setiap Pengguna	81
3.3.4	Analisa Kebutuhan Ruang dan Hubungan antar ruang	85
3.3.5	Zoning	85
3.3.6	Blocking	87
BAB IV		90
KONSEP PERANCANGAN		90
4.1	Tema Perancangan dan Suasana yang diharapkan	90
4.1.1	Tema Perancangan	90
4.1.2	Suasana Yang Diharapkan	90
4.2	Konsep Perancangan	93
4.2.1	Konsep Organisasi Ruang	94
4.2.2	Konsep Visual	95
4.2.3	Konsep Warna	96
4.2.3	Konsep Material	98
4.2.4	Konsep Pencahayaan	100
4.2.5	Konsep Penghawaan	102
4.2.6	Konsep Akustik	103
4.2.7	Konsep Furniture	104
4.2.8	Konsep Keamanan	105
4.3	Pemilihan Denah Khusus	106
4.3.1	Denah Khusus Lantai 2	106
4.3.2	Denah Khusus Lantai 3	108

4.3.3	Denah Khusus Lantai 4	110
BAB V		112
KESIMPULAN DAN KONTRIBUSI		112
5.1	Kesimpulan	112
5.2	Kontribusi Perancangan	112
5.2.1	Kontribusi Bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior	112
5.2.2	Kontribusi Bagi Institusi dan Masyarakat	113
5.3	Hasil Perancangan	113
DAFTAR PUSTAKA		118
LAMPIRAN		119