

**ABSTRAK**

**INTERIOR REDESIGN OF MUSEUM MANDALA WANGSIT  
SILIWANGI**

**Kaisar Prabakusuma Widjaya**

*Interior Design, Faculty Of Industry Creative, Telkom University  
Jl. Telekomunikasi No.1, Buah Batu canal, Sukapura, Bandung, West Java  
40257*

Museum merupakan salah satu tempat atau lembaga yang menyimpan dan memamerkan benda-benda bersejarah, bernilai tinggi, dan benda yang dapat menjadi sumber ilmu pengetahuan. Salah satu museum yang menyimpan benda bersejarah tersebut adalah Museum Mandala Wangsit Siliwangi. Museum ini menyimpan benda sejarah perjuangan militer divisi Siliwangi di Jawa Barat. Pada awalnya museum ini hanyalah sebuah rumah perwira Belanda yang direbut tentara Siliwangi, dan dijadikan markas serta gudang penyimpanan senjata. Setelah kejadian bersejarah pemberontakan DI/TII yang menyebabkan gugurnya mayor Lembong di markas tersebut, akhirnya tempat tersebut diabadikan dan dijadikan museum. Terdapat beberapa masalah perancangan interior pada museum ini, antara lain: manajemen museum yang tidak memenuhi standarisasi, tidak terkonepsinya ruangan museum, penyajian objek tidak memenuhi standarisasi, dan objek koleksi yang tidak sesuai dengan *storyline* yang dibuat. Metode pengumpulan data primer dilakukan melalui survei, observasi, dan wawancara. Didukung dengan data sekunder dari studi pustaka. Perancangan ini membahas konsep museum yang memunculkan karakter militer divisi Siliwangi, perubahan sistem pendisplayan objek pameran sesuai standarisasi, dan penyusunan kembali *storyline* museum.

Kata kunci: Redesain, Museum Mandala Wangsit, Konsep, *Storyline*